

Аннотация к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Бальные танцы»

Главной особенностью данной программы является то, что бальные танцы являются общепринятыми во всем мире. Их знает и умеет танцевать все цивилизованное общество, они являются неотъемлемой частью общечеловеческой культуры. Обучающиеся постигают язык бального танца, с помощью которого могут общаться люди, не зная разговорного языка друг друга.

Бальные танцы являются органической частью системы образования, воспитания и развития личности ребенка в школе.

Цель: открыть перед обучающимися мир бального танца, приобщить их к этому прекрасному виду искусства и спорта одновременно, научить основам танца.

Общие задачи творческого объединения «Бальные танцы»

Его задача – углубить и развить навыки и умения, которые обучающиеся получают на уроках танца. Из основных элементов составляются более сложные вариации, осваиваются приемы конкурсного танца, подготавливаются различные выступления обучающихся. Во время танцевальных игр разрешаются многие психологические конфликты, возникающие при постановке в пары, дети учатся общаться друг с другом. В процессе учебных занятий у школьников происходит снижение работоспособности, ухудшается внимание, память, удлиняется латентный период двигательной реакции; в результате длительного поддерживания статической позы нарушается осанка, увеличивается тенденция к наклону головы.

Одной из важнейших задач учебно-воспитательного процесса является организация двигательного режима школьников, который обеспечивает активный отдых и удовлетворяет естественную потребность в движениях. Увеличение объема двигательной активности оказывает значительное влияние на повышение умственной активности, развитие физических качеств, функциональное состояние сердечно-сосудистой системы. Движение в ритме и темпе, заданном музыкой, способствует ритмичной работе всех внутренних органов и систем, что при регулярных занятиях ведет к общему оздоровлению организма.

Главная задача педагога – не только научить ученика определенным приемам, связкам движений в определенных танцах, но и выработать в нем способность самостоятельно видоизменять, группировать фигуры и составлять свой танец, выражая свои чувства, эмоции и понимание музыки.

Немаловажным является и так называемый лечебный эффект. В результате регулярных занятий создается мышечный корсет, и исправляются недостатки осанки, уменьшается плоскостопие. В латиноамериканских танцах в результате активной работы мышц брюшного пресса и спины происходит своеобразный массаж внутренних органов, организм укрепляется, ребенок меньше болеет. Таким образом, решается задача общего укрепления и физического развития ребенка.

Задача творческого объединения также – привить обучающимся культуру общения между собой, в паре в танце, с окружающими. Эта задача успешно решается путем организации танцевальных праздников, балов, шоу-представлений, конкурсов.

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575825

Владелец Кудимова Юлия Александровна

Действителен с 20.04.2021 по 20.04.2022