


**МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ЛИЦЕЙ № 109**

ПРИНЯТО

Методическим советом  
МАОУ Лицея № 109  
Протокол № 5  
от «27» 01 2023 г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор МАОУ Лицея № 109  
 - / Ю.А.Кудимова/  
введено в действие приказом  
директора  
от «27» 01 2023 г. № 154-0



**ПОЛОЖЕНИЕ**

**о проведении конкурса ученических проектов  
«Лицейский фестиваль творчества «ЛиФТ к успеху»  
для обучающихся 1-6-х классов в 2023 году**

**I. Общие положения**

1. Настоящее положение определяет порядок организации и проведения конкурса «Лицейский фестиваль творчества «ЛиФТ к успеху»» (далее – Мероприятие) для обучающихся 1-6-х классов МАОУ Лицея №109 (далее – Лицей).

2. Организация и проведение Мероприятия регламентируются Федеральным Законом Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Указом Президента РФ от 21.07.2020 № 474 «О национальных целях развития РФ на период до 2030 года», Постановлением Правительства Российской Федерации от 17.11.2015 № 1239 «Об утверждении Правил выявления детей, проявивших выдающиеся способности, сопровождения и мониторинга их дальнейшего развития», подпрограммой «Развитие системы образования в муниципальном образовании «город Екатеринбург» в условиях введения федеральных государственных образовательных стандартов» на 2017 – 2022 годы, Муниципальной программой «Развитие системы образования и создание условий для организации труда, отдыха и оздоровления детей в муниципальном образовании «город Екатеринбург» на 2017 – 2022 годы».

3. Организатором Мероприятия являются Лицей и Районный ресурсный центр по инженерно-технологическому образованию Ленинского района г.Екатеринбурга, функционирующий на базе Лицея (далее – Организатор).

**II. Цели и задачи Мероприятия**

4. Мероприятие проводится Организатором с целью развития комплекса условий для выявления, сопровождения и поддержки одаренных детей,

реализации их личностного потенциала, социализации, профессионального самоопределения.

5. Задачи:

- активизация познавательной, интеллектуальной и творческой инициативы одаренных детей в освоении научных, технических знаний;
- выявление и поддержка детей, одаренных в образовательных областях, соответствующих направленности Мероприятия;
- воспитание, социальная поддержка становления и развития высоконравственного, ответственного, творческого, инициативного, компетентного гражданина России;
- распространение эффективных педагогических практик организации результативной познавательной деятельности одаренных детей.

### **III. Условия организации и порядок проведения Мероприятия**

6. Мероприятие имеет творческую направленность и проводится в формате выставки (публичного представления) поделок, моделей, конструкций и т.п. изделий, являющихся результатами (продуктами) проектной деятельности обучающихся 1-6-х классов.

7. Мероприятие проводится по трем номинациям в соответствии с видами проектных и проектно-исследовательских работ (далее – конкурсные работы):

- 1) номинация «Лучший творческий проект»;
- 2) номинация «Лучший прикладной проект»;
- 3) номинация «Лучший инновационный проект».

Описание видов работ представлено в приложении 1. Предметные области конкурсных работ могут быть различными.

8. В каждой номинации определяется 1 победитель и 2 призера.

9. Форма участия командная и индивидуальная: на конкурс принимаются конкурсные работы, выполненные как индивидуально, так и группой учащихся; допускается представление одним автором (одной группой авторов) нескольких конкурсных работ.

10. Участие в конкурсе осуществляется на основании заявок. Заявки на участие подаются с 01 февраля по 07 февраля включительно тьюторами (руководителями проектной деятельности) в письменной форме представителям Организатора, назначенным приказом директора Лицея. В заявках указываются фамилия, имя автора проекта (авторов), класс (классы), ФИО тьютора, название конкурсной работы, номинация.

11. Сроки проведения Мероприятия.

Мероприятие проводится в четыре этапа, с 9 по 17 февраля 2023 года:

- 9 февраля – подготовительный этап;
- 10 февраля – оценочный этап;
- 10-14 февраля – этап народного голосования;
- 15-16 февраля – подведение итогов;

17 февраля – награждение победителей и призеров.

12. Мероприятие проводится очно на базе Организатора.

13. На подготовительном этапе (9 февраля, с 14:00 до 16:00) участники Мероприятия размещают конкурсные работы в заранее определенном Организатором месте на подготовленных Организатором столах (выставочных стендах); при этом каждая конкурсная работа должна иметь заметное обозначение, содержащее следующую информацию:

- фамилия, имя автора работы;
- класс, литера класса;
- фамилия, имя, отчество, должность тьютора (руководителя проектной деятельности);
- вид работы (творческий, прикладной или инновационный проект), название работы.

В случае представления на конкурс коллективных работ указываются данные каждого автора.

14. По желанию автора (авторов) конкурсная работа может сопровождаться аннотацией – кратким описанием, дающим представление посетителям выставки и членам жюри о продукте.

15. На оценочном этапе (10 февраля, с 13:00 до 13:40) члены жюри проводят смотр конкурсных работ и оценивают их по критериям, представленным в приложении 2. При оценивании конкурсных работ учитывается возраст (класс обучения) участников.

Во время смотра конкурсных работ присутствие авторов и тьюторов является обязательным. Если работа выполнялась коллективно, обязательным является присутствие тьютора и одного представителя от авторского коллектива.

Авторы и тьюторы должны иметь бейджи. На бейджах в свободной форме указывается:

- для обучающихся – фамилия, имя, класс (с литерой);
- для тьюторов – фамилия, имя, отчество и должность.

По завершении оценочного этапа (10 февраля) конкурсные работы возвращаются авторам.

16. На этапе народного голосования (10-14 февраля) проводится размещение фотографий конкурсных работ на официальных страницах Лицея в социальных сетях «ВКонтакте» и «Телеграмм» и открытое онлайн-голосование за лучшую конкурсную работу в каждой номинации. Ссылки для голосования размещаются на сайте Лицея и официальных страницах в социальных сетях.

17. На этапе подведения итогов (15-16 февраля) члены жюри определяют победителя и призеров в каждой номинации путем суммирования баллов, выставленных жюри, и голосов участников народного голосования.

18. 17 февраля проводится награждение победителей и призеров директором Лицея в торжественной обстановке.

19. Принимая участие в Мероприятии, участники, родители (законные представители) несовершеннолетних обучающихся соглашаются с требованиями данного положения и дают согласие на предоставление, использование и обработку персональных данных в соответствии с нормами Федерального закона № 152-ФЗ от 27 июля 2006 (в действующей редакции) «О персональных данных» (фамилия, имя, отчество, наименование образовательной организации, класс обучающихся, контактный телефон, электронная почта, результаты участия в мероприятии, вид и степень диплома).

20. Принимая участие в Мероприятии, участники, родители (законные представители) несовершеннолетних обучающихся соглашаются с тем, что фото- и видеосъемка будет проводиться без их непосредственного разрешения. Фото- и видеоматериалы остаются в распоряжении Организатора с правом последующего некоммерческого использования.

#### **IV. Оргкомитет и жюри Мероприятия**

21. Оргкомитет является основным координирующим органом по подготовке и проведению Мероприятия.

22. В состав Оргкомитета входят специалисты Организатора.

23. Оргкомитет:

- разрабатывает и ведет необходимую документацию по организации и проведению Мероприятия;
- формирует состав жюри с учетом отсутствия конфликта интересов;
- оказывает организационную и методическую поддержку участников Мероприятия;
- организует подведение итогов Мероприятия и награждение победителей и призеров;

24. В состав жюри входят представители Организатора.

25. Жюри:

- оценивает выполнение заданий в соответствии с настоящим положением;
- определяет победителей и призеров Мероприятия;
- ведет необходимую документацию по организации экспертной работы;
- оформляет сертификаты участников Мероприятия, дипломы победителей и призеров в каждой номинации;
- оформляет рецензии на конкурсные работы, содержащие конкретные рекомендации по проектной деятельности.

#### **V. Подведение итогов Мероприятия**

26. Победители и призеры Мероприятия награждаются дипломами в каждой номинации:

- диплом I степени и статус победителя присуждается участнику, занявшему первое место (набравшему наибольшее количество баллов);

- дипломы II и III степени и статус призера присуждаются участникам, занявшим второе и третье место.

27. Все участники Мероприятия награждаются сертификатами, получают копии оценочных листов и рецензий на конкурсные работы для формирования личных портфелей достижений (портфолио).

28. Тьюторы, подготовившие победителей и призеров Мероприятия, награждаются благодарственными письмами Организатора.

29. Информация о победителях и призерах размещается на сайте Организатора и официальных страницах в социальных сетях «ВКонтакте» и «Телеграмм» не позднее 2-х рабочих дней после подведения итогов.

30. Апелляции по итогам Мероприятия не предусмотрены. Оригиналы оценочных листов не выдаются. Жюри и Организатор не обсуждают и не ведут переписку с участниками по вопросам оценивания работ и итогов Мероприятия.

### Виды конкурсных работ

Творческий проект – индивидуальная или коллективная работа авторов по созданию готового изделия или получению полезного общественного результата, содержащая субъективную или объективную новизну.

Прикладной проект – проект, основной целью которого является решение прикладной задачи и как результат: разработанное и обоснованное проектное решение, бизнес-план, бизнес-кейс, изготовленный продукт/его прототип и др.

Инновационный проект – проект, результатом которого является новый продукт, товар, услуга, технология или иной общественно полезный результат, готовый к распространению.

Критерии оценивания конкурсных работ  
(оценочный лист жюри)

ФИ автора (авторов) \_\_\_\_\_ Класс \_\_\_\_\_

Тема работы \_\_\_\_\_

ФИО тьютора \_\_\_\_\_

№	Критерий	Содержание критерия	Максимальное количество баллов	Фактическое количество баллов
<b>Основные критерии</b>				
1	Самостоятельность	Представленные материалы позволяют сделать вывод об активном участии автора в проектной деятельности	2	
2	Культура оформления	Конкурсная работа оформлена качественно, эстетично, подписана, имеет аннотацию (желательно)	2	
3	Глубина тематики проекта	В работе использована информация, выходящая за рамки школьной программы	2	
4	Результативность работы	Адекватность результата целям и задачам работы	2	
5	Новизна (оригинальность) полученных результатов	Полученные результаты отличаются оригинальностью, новизной	2	
6	Иллюстративность	Наличие иллюстративного материала (фотографий, графиков, диаграмм, таблиц и т.п.)	2	
7	Особое мнение	Баллы по дополнительному критерию (критерий указывается экспертом)	2	

	<b>Максимальное количество баллов по основным критериям</b>		<b>14</b>	
<b>Дополнительные критерии</b>				
8	Интегративность	Связь различных источников информации и областей знаний и ее систематизация в единой концепции проектной работы	2	
9	Креативность	Новые оригинальные идеи и пути решения, с помощью которых автор внёс нечто новое в контекст современной действительности и (или) творческий характер работы	2	
10	Апробация	Распространение результатов и продуктов проектной деятельности на уровне группы людей или социума	2	
11	Практическая, социальная значимость	Значимость (востребованность, применимость) результатов исследования на уровне группы людей (класса, школы, друзей, единомышленников) или на уровне социума	2	
	<b>Максимальное количество баллов по дополнительным критериям</b>		<b>8</b>	
	<b>Максимальное количество баллов за конкурсную работу по всем критериям</b>		<b>22</b>	