# министерство просвещения российской федерации

Министерство образования и молодёжной политики Свердловской области Департамент образования Администрации города Екатеринбурга МАОУ Лицей № 109

РАССМОТРЕНО ШМО учителей

Протокол №1 от «26» августа 2025 г. Руковожитель ШМО

(Лебедева Л.А.)

СОГЛАСОВАНО Педагогический совет протокол №1 от «26» августа

2025 г.

УТВЕРЖДЕНО Приказ №1/<u>37</u>-О от «01» сентября 2025 г. Директор МАОУ Лицея №109

(Чудинова С.С.)

# РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

(ID 1503632)

учебного предмета «Музыка»

для обучающихся 1-4 классов

# ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

#### ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «МУЗЫКА»

Рабочая программа по предмету «Музыка» на уровне начального общего образования составлена на основе «Требований к результатам освоения основной образовательной представленных в Федеральном государственном программы», образовательном стандарте начального общего образования, с учётом распределённых по модулям проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования по предмету «Музыка», а также на основе характеристики планируемых результатов духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, представленной в программе воспитания в соответствии с Основной Образовательной Программой начального общего образования МБОУ «Лицей №40», её содержание реализуется в соответствии с годовым календарным планомграфиком школы. В рабочей программе учтены идеи и положения Концепции развития музыкального образования в Российской Федерации. Программа разработана с учётом актуальных целей и задач обучения и воспитания, развития обучающихся и условий, необходимых для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов при освоении предметной области «Искусство» (Музыка).

#### ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «МУЗЫКА» 1 – 4 КЛАССЫ

Музыка жизненно необходима для полноценного развития младших школьников Признание самоценности творческого развития человека, уникального вклада искусства в образование и воспитание делает неприменимыми критерии утилитарности. Основная цель реализации программы — воспитание музыкальной культуры как части всей духовной культуры обучающихся. Основным содержанием музыкального обучения и воспитания является личный и коллективный опыт проживания и осознания специфического комплекса эмоций, чувств, образов, идей, порождаемых ситуациями эстетического восприятия (постижение мира через переживание, самовыражение через творчество, духовнонравственное становление, воспитание чуткости к внутреннему миру другого человека через опыт сотворчества и сопереживания).

В процессе конкретизации учебных целей их реализация осуществляется по следующим направлениям:

- 1) становление системы ценностей обучающихся в единстве эмоциональной и познавательной сферы;
- 2) развитие потребности в общении с произведениями искусства, осознание значения музыкального искусства как универсального языка общения, художественного отражения многообразия жизни;
- 3) формирование творческих способностей ребёнка, развитие внутренней мотивации к музицированию.

Основные линии содержания курса музыки в 1 – 4 классах представлены восемью модулями (тематическими линиями), обеспечивающими преемственность с образовательной программой дошкольного и основного общего образования, непрерывность изучения предмета и образовательной области «Искусство» на протяжении всего курса школьного обучения:

модуль № 1 «Музыкальная грамота»;

модуль № 2 «Народная музыка России»;

модуль № 3 «Музыка народов мира»;

модуль № 4 «Духовная музыка»;

модуль № 5 «Классическая музыка»;

модуль № 6 «Современная музыкальная культура»;

модуль № 7 «Музыка театра и кино»;

модуль № 8 «Музыка в жизни человека».

### МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «МУЗЫКА» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования учебный предмет «Музыка» входит в предметную область «Искусство», является обязательным для изучения и преподаётся в начальной школе с 1 по 4 класс включительно.

Настоящей программой предусматривается выделение в учебном плане на изучение музыки в 1-4 классах 1 учебный час в неделю. Общее количество -135 часов (33 часа в год в 1 классе и по 34 часа в год во 2-4 классах).

# ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «МУЗЫКА» НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Специфика эстетического содержания предмета «Музыка» обусловливает тесное взаимодействие, смысловое единство трёх групп результатов: личностных, метапредметных и предметных.

#### ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения рабочей программы по музыке для начального общего образования достигаются во взаимодействии учебной и воспитательной работы, урочной и внеурочной деятельности. Они должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций, в том числе в части:

# Гражданско-патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности; знание Гимна России и традиций его исполнения, уважение музыкальных символов и традиций республик Российской Федерации; проявление интереса к освоению музыкальных традиций своего края,

музыкальной культуры народов России; уважение к достижениям отечественных мастеров культуры; стремление участвовать в творческой жизни своей школы, города, республики.

#### Духовно-нравственного воспитания:

признание индивидуальности каждого человека; проявление сопереживания, уважения и доброжелательности; готовность придерживаться принципов взаимопомощи и творческого сотрудничества в процессе непосредственной музыкальной и учебной деятельности. *Эстемического воспитания:* восприимчивость к различным видам искусства, музыкальным традициям и

творчеству своего и других народов; умение видеть прекрасное в жизни, наслаждаться красотой; стремление к самовыражению в разных видах искусства.

## Ценности научного познания:

первоначальные представления о единстве и особенностях художественной и научной картины мира; познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

# Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде; бережное отношение к физиологическим системам организма, задействованным в музыкально-исполнительской деятельности (дыхание, артикуляция, музыкальный слух, голос); профилактика умственного и физического утомления с использованием возможностей музыкотерапии.

#### Трудового воспитания:

установка на посильное активное участие в практической деятельности; трудолюбие в учёбе, настойчивость в достижении поставленных целей; интерес к практическому изучению профессий в сфере культуры и искусства; уважение к труду и результатам трудовой деятельности.

#### Экологического воспитания:

бережное отношение к природе; неприятие действий, приносящих ей вред.

# МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы, формируемые при изучении предмета «Музыка»:

# **1.** Овладение универсальными познавательными действиями Базовые логические действия:

	сравнивать музыкальные звуки, звуковые сочетания, произведения, жанры;
устанавливат	ь основания для сравнения, объединять элементы музыкального звучания по
определённом	лу признаку;

		определять	существенный	признак	для	классификац	ции,	классифи	ицир	овать
предложе	нны	е объекты	(музыкальные	инструм	енты	і, элементы	муз	ыкальног	TO 5	ізыка,
произведе	ения	, исполните	льские составы	и др.);						

□ находить закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях
музыкального искусства, сведениях и наблюдениях за звучащим музыкальным
материалом на основе предложенного учителем алгоритма;
□ выявлять недостаток информации, в том числе слуховой, акустической для
решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
□ устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях музыкального
восприятия и исполнения, делать выводы.
Базовые исследовательские действия:
□ на основе предложенных учителем вопросов определять разрыв между
реальным и желательным состоянием музыкальных явлений, в том числе в отношении
собственных музыкально-исполнительских навыков;
□ с помощью учителя формулировать цель выполнения вокальных и слуховых
упражнений, планировать изменения результатов своей музыкальной деятельности,
ситуации совместного музицирования;
□ сравнивать несколько вариантов решения творческой, исполнительской
задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
П проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по
установлению особенностей предмета изучения и связей между музыкальными объектами
и явлениями (часть – целое, причина – следствие);
□ формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе
результатов проведённого наблюдения (в том числе в форме двигательного
моделирования, звукового эксперимента, классификации, сравнения, исследования);
П прогнозировать возможное развитие музыкального процесса, эволюции
культурных явлений в различных условиях.
Работа с информацией:
□ выбирать источник получения информации;
□ согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике
информацию, представленную в явном виде;
распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно
или на основании предложенного учителем способа её проверки;
□ соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных
представителей) обучающихся) правила информационной безопасности при поиске
информации в сети Интернет;
□ анализировать текстовую, видео-, графическую, звуковую, информацию в
соответствии с учебной задачей;
□ анализировать музыкальные тексты (акустические и
нотные) по

предложенному учителем алгоритму,
□ самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.
2. Овладение универсальными коммуникативными действиями
Невербальная коммуникация:
□ воспринимать музыку как специфическую форму общения людей
стремиться понять эмоционально-образное содержание музыкального высказывания;
□ выступать перед публикой в качестве исполнителя музыки (соло или в
коллективе);
П передавать в собственном исполнении музыки художественное содержание
выражать настроение, чувства, личное отношение к исполняемому произведению;
□ осознанно пользоваться интонационной выразительностью в обыденной
речи, понимать культурные нормы и значение интонации в повседневном общении.
Вербальная коммуникация:
воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии
с целями и условиями общения в знакомой среде;
П проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила
ведения диалога и дискуссии;
П признавать возможность существования разных точек зрения;
□ корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
□ строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
🛘 создавать устные и письменные тексты (описание,
рассуждение,
повествование);
□ готовить небольшие публичные выступления;
П подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту
выступления.
Совместная деятельность (сотрудничество):
□ стремиться к объединению усилий, эмоциональной эмпатии в ситуациях
совместного восприятия, исполнения музыки;
□ переключаться между различными формами коллективной, групповой и
индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, выбирать наиболес
эффективные формы взаимодействия при решении поставленной задачи;
Формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные о
учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на осново

предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

🛭 пр	оинимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по
её достижению	е: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат
совместной ра	аботы; проявлять готовность руководить, выполнять поручения,
подчиняться;	
по п	ветственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий
результат;	
□ вь	полнять совместные проектные, творческие задания с опорой на
предложенные	образцы.
	владение универсальными регулятивными действиями анизация:
	панировать действия по решению учебной задачи для получения зультата;
	астраивать последовательность выбранных действий.
Самокон	
•	танавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
□ ко	рректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.
поведения, эмог	выков личности (управления собой, самодисциплины, устойчивого ционального душевного равновесия и т. д.).  РЕЗУЛЬТАТЫ
обучающихся о деятельности, позитивном цен	ные результаты характеризуют начальный этап формирования у снов музыкальной культуры и проявляются в способности к музыкальной потребности в регулярном общении с музыкальным искусством, ностном отношении к музыке как важному элементу своей жизни. циеся, освоившие основную образовательную программу по предмету
•	интересом занимаются музыкой, любят петь, играть на доступных
	нструментах, умеют слушать серьёзную музыку, знают правила поведения
в театре, концер	
□ со	знательно стремятся к развитию своих музыкальных способностей;
	ознают разнообразие форм и направлений музыкального искусства, могут
	льные произведения, композиторов, исполнителей, которые им нравятся,
аргументироват	-
П им	иеют опыт восприятия, исполнения музыки разных жанров, творческой
деятельности в	различных смежных видах искусства;
П су	уважением относятся к достижениям отечественной музыкальной

культуры;  $\square$  стремятся к расширению своего музыкального кругозора.

Предметные результаты, формируемые в ходе изучения предмета «Музыка», сгруппированы по учебным модулям и должны отражать сформированность умений.

# СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА «МУЗЫКА» (ПО ГОДАМ ОБУЧЕНИЯ)

#### 1 класс

# Модуль «МУЗЫКА В ЖИЗНИ ЧЕЛОВЕКА»

Красота и вдохновение.

Стремление человека к красоте Особое состояние – вдохновение. Музыка – возможность вместе переживать вдохновение, наслаждаться красотой. Музыкальное единство людей – хор, хоровод.

Музыкальные пейзажи.

Образы природы в музыке. Настроение музыкальных пейзажей. Чувства человека, любующегося природой. Музыка — выражение глубоких чувств, тонких оттенков настроения, которые трудно передать словами.

Музыкальные портреты.

Музыка, передающая образ человека, его походку, движения, характер, манеру речи. «Портреты», выраженные в музыкальных интонациях.

Какой же праздник без музыки?

Музыка, создающая настроение праздника. Музыка в цирке, на уличном шествии, спортивном празднике.

Музыка на войне, музыка о войне.

Военная тема в музыкальном искусстве. Военные песни, марши, интонации, ритмы, тембры (призывная кварта, пунктирный ритм, тембры малого барабана, трубы и т. д.).

## Модуль «НАРОДНАЯ МУЗЫКА РОССИИ»

Край, в котором ты живёшь.

Музыкальные традиции малой Родины. Песни, обряды, музыкальные инструменты. *Русский фольклор*.

Русские народные песни (трудовые, солдатские, хороводные и др.). Детский фольклор (игровые, заклички, потешки, считалки, прибаутки).

Русские народные музыкальные инструменты.

Народные музыкальные инструменты (балалайка, рожок, свирель, гусли, гармонь, ложки). Инструментальные наигрыши. Плясовые мелодии.

Сказки, мифы и легенды

Народные сказители. Русские народные сказания, былины. Эпос народов России.

Сказки и легенды о музыке и музыкантах.

### Модуль «МУЗЫКАЛЬНАЯ ГРАМОТА»

Весь мир звучит.

Звуки музыкальные и шумовые. Свойства звука: высота, громкость, длительность, тембр. Звукоряд.

Нотный стан, скрипичный ключ. Ноты первой октавы.

Ритм.

Звуки длинные и короткие (восьмые и четвертные длительности), такт, тактовая черта.

Ритмический рисунок.

Длительности половинная, целая, шестнадцатые. Паузы. Ритмические рисунки.

Ритмическая партитура.

Высота звуков.

Регистры. Ноты певческого диапазона. Расположение нот на клавиатуре. Знаки альтерации (диезы, бемоли, бекары).

# Модуль "КЛАССИЧЕСКАЯ МУЗЫКА"

Композиторы – детям.

Детская музыка П. И. Чайковского, С. С. Прокофьева, Д. Б. Кабалевского и др. Понятие жанра. Песня, танец, марш.

Оркестр.

Оркестр — большой коллектив музыкантов. Дирижёр, партитура, репетиция. Жанр концерта — музыкальное соревнование солиста с оркестром.

Музыкальные инструменты. Фортепиано.

Рояль и пианино. История изобретения фортепиано, «секрет» названия инструмента (форте + пиано). «Предки» и «наследники» фортепиано (клавесин, синтезатор).

Музыкальные инструменты. Флейта.

Предки современной флейты. Легенда о нимфе Сиринкс. Музыка для флейты соло, флейты в сопровождении фортепиано, оркестра.

Музыкальные инструменты. Скрипка, виолончель.

Певучесть тембров струнных смычковых инструментов. Композиторы, сочинявшие скрипичную музыку. Знаменитые исполнители, мастера, изготавливавшие инструменты.

#### Модуль "ДУХОВНАЯ МУЗЫКА"

Песни верующих.

Молитва, хорал, песнопение, духовный стих. Образы духовной музыки в творчестве композиторов-классиков.

#### Модуль "МУЗЫКА НАРОДОВ МИРА"

Музыка наших соседей.

Фольклор и музыкальные традиции Белоруссии, Украины, Прибалтики (песни, танцы, обычаи, музыкальные инструменты).

#### Модуль "МУЗЫКА ТЕАТРА И КИНО"

Музыкальная сказка на сцене, на экране.

Характеры персонажей, отражённые в музыке. Тембр голоса. Соло. Хор, ансамбль.

#### 2 класс

#### Модуль «МУЗЫКА В ЖИЗНИ ЧЕЛОВЕКА»

Музыкальные пейзажи.

Образы природы в музыке. Настроение музыкальных пейзажей. Чувства человека, любующегося природой. Музыка — выражение глубоких чувств, тонких оттенков настроения, которые трудно передать словами.

Музыкальные портреты.

Музыка, передающая образ человека, его походку, движения, характер, манеру речи.

«Портреты», выраженные в музыкальных интонациях.

Танцы, игры и веселье.

Музыка – игра звуками. Танец – искусство и радость движения. Примеры популярных танцев.

Главный музыкальный символ.

Гимн России – главный музыкальный символ нашей страны. Традиции исполнения Гимна России. Другие гимны.

Искусство времени.

Музыка – временное искусство. Погружение в поток музыкального звучания.

Музыкальные образы движения, изменения и развития.

#### Модуль «МУЗЫКАЛЬНАЯ ГРАМОТА»

Мелодия.

Мотив, музыкальная фраза. Поступенное, плавное движение мелодии, скачки. Мелодический рисунок.

Сопровождение.

Аккомпанемент. Остинато. Вступление, заключение, проигрыш.

Песня.

Куплетная форма. Запев, припев.

Тональность. Гамма.

Тоника, тональность. Знаки при ключе. Мажорные и минорные тональности (до 2-3 знаков при ключе).

Интервалы.

Понятие музыкального интервала. Тон, полутон. Консонансы: терция, кварта, квинта, секста, октава. Диссонансы: секунда, септима.

Вариации.

Варьирование как принцип развития. Тема. Вариации.

Музыкальный язык.

Темп, тембр. Динамика (форте, пиано, крещендо, диминуэндо и др.). Штрихи (стаккато, легато, акцент и др.).  $\mathcal{I}$ ад.

Понятие лада. Семиступенные лады мажор и минор. Краска звучания. Ступ состав.

#### Модуль «КЛАССИЧЕСКАЯ МУЗЫКА»

Композиторы – детям.

Детская музыка П. И. Чайковского, С. С. Прокофьева, Д. Б. Кабале и др.

Понятие жанра. Песня, танец, марш.

Музыкальные инструменты. Фортепиано.

Рояль и пианино. История изобретения фортепиано, «секрет» названия инструмента (форте + пиано). «Предки» и «наследники» фортепиано (клавесин, синтезатор).

Музыкальные инструменты. Скрипка, виолончель.

Певучесть тембров струнных смычковых инструментов. Композиторы, сочинявшие скрипичную музыку. Знаменитые исполнители, мастера, изготавливавшие инструменты.

Программная музыка.

Программная музыка. Программное название, известный сюжет, литературный эпиграф. *Симфоническая музыка*.

Симфонический оркестр. Тембры, группы инструментов. Симфония, симфоническая картина.

Европейские композиторы-классики.

Творчество выдающихся зарубежных композиторов.

Русские композиторы-классики.

Творчество выдающихся отечественных композиторов.

Мастерство исполнителя.

Творчество выдающихся исполнителей – певцов, инструменталистов, дирижёров.

Консерватория, филармония, Конкурс имени П. И. Чайковского.

# Модуль «ДУХОВНАЯ МУЗЫКА»

Звучание храма.

Колокола. Колокольные звоны (благовест, трезвон и др.). Звонарские приговорки. Колокол в музыке русских композиторов.

Песни верующих.

Молитва, хорал, песнопение, духовный стих. Образы духовной музыки в творчестве композиторов-классиков.

#### Модуль «НАРОДНАЯ МУЗЫКА РОССИИ»

Русский фольклор.

Русские народные песни (трудовые, солдатские, хороводные и др.). Детский фольклор (игровые, заклички, потешки, считалки, прибаутки).

Русские народные музыкальные инструменты.

Народные музыкальные инструменты (балалайка, рожок, свирель, гусли, гармонь, ложки). Инструментальные наигрыши. Плясовые мелодии.

Народные праздники.

Обряды, игры, хороводы, праздничная символика — на примере одного или нескольких народных праздников.

Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов.

Собиратели фольклора. Народные мелодии в обработке композиторов. Народные жанры, интонации как основа для композиторского творчества.

#### Модуль «МУЗЫКА ТЕАТРА И КИНО»

Музыкальная сказка на сцене, на экране.

Характеры персонажей, отражённые в музыке. Тембр голоса. Соло. Хор, ансамбль.

Театр оперы и балета.

Особенности музыкальных спектаклей. Балет. Опера. Солисты, хор, оркестр, дирижёр в музыкальном спектакле.

Опера. Главные герои и номера оперного спектакля.

Ария, хор, сцена, увертюра – оркестровое вступление. Отдельные номера из опер русских и зарубежных композиторов.

#### 3 класс

#### Модуль «МУЗЫКА В ЖИЗНИ ЧЕЛОВЕКА»

Музыкальные пейзажи.

Образы природы в музыке. Настроение музыкальных пейзажей. Чувства человека, любующегося природой. Музыка — выражение глубоких чувств, тонких оттенков настроения, которые трудно передать словами.

Музыкальные портреты.

Музыка, передающая образ человека, его походку, движения, характер, манеру речи. «Портреты», выраженные в музыкальных интонациях.

Музыка на войне, музыка о войне.

Военная тема в музыкальном искусстве. Военные песни, марши, интонации, ритмы, тембры (призывная кварта, пунктирный ритм, тембры малого барабана, трубы и т. д.).

#### Модуль «МУЗЫКАЛЬНАЯ ГРАМОТА»

Музыкальный язык.

Темп, тембр. Динамика (форте, пиано, крещендо, диминуэндо и др.). Штрихи (стаккато, легато, акцент и др.).

Дополнительные обозначения в нотах.

Реприза, фермата, вольта, украшения (трели, форшлаги).

Ритмические рисунки в размере 6/8.

Размер 6/8. Нота с точкой. Шестнадцатые. Пунктирный ритм.

Размер.

Равномерная пульсация. Сильные и слабые доли. Размеры 2/4, 3/4, 4/4.

# Модуль «КЛАССИЧЕСКАЯ МУЗЫКА»

Вокальная музыка

Человеческий голос — самый совершенный инструмент. Бережное отношение к своему голосу. Известные певцы. Жанры вокальной музыки: песни, вокализы, романсы, арии из опер. Кантата. Песня, романс, вокализ, кант.

Композиторы – детям.

Детская музыка П. И. Чайковского, С. С. Прокофьева, Д. Б. Кабале и др. Понятие жанра. Песня, танец, марш.

Программная музыка.

Программная музыка. Программное название, известный сюжет, литературный эпиграф. *Оркестр*.

Оркестр – большой коллектив музыкантов. Дирижёр, партитура, репетиция. Жанр концерта — музыкальное соревнование солиста с оркестром.

Музыкальные инструменты. Флейта.

Предки современной флейты. Легенда о нимфе Сиринкс. Музыка для флейты соло, флейты в сопровождении фортепиано, оркестра.

Музыкальные инструменты. Скрипка, виолончель.

Певучесть тембров струнных смычковых инструментов. Композиторы, сочинявшие скрипичную музыку. Знаменитые исполнители, мастера, изготавливавшие инструменты.

Русские композиторы-классики.

Творчество выдающихся отечественных композиторов.

Европейские композиторы-классики.

Творчество выдающихся зарубежных композиторов.

# Модуль «ДУХОВНАЯ МУЗЫКА»

Искусство Русской православной церкви.

Музыка в православном храме. Традиции исполнения, жанры (тропарь, стихира, величание и др.). Музыка и живопись, посвящённые святым. Образы Христа, Богородицы.

Религиозные праздники.

Праздничная служба, вокальная (в том числе хоровая) музыка религиозного содержания.

#### Модуль «НАРОДНАЯ МУЗЫКА РОССИИ»

Сказки, мифы и легенды.

Народные сказители. Русские народные сказания, былины. Эпос народов России. Сказки и легенды о музыке и музыкантах.

Народные праздники.

Обряды, игры, хороводы, праздничная символика — на примере одного или нескольких народных праздников.

#### Модуль «МУЗЫКА ТЕАТРА И КИНО»

Опера. Главные герои и номера оперного спектакля.

Ария, хор, сцена, увертюра – оркестровое вступление. Отдельные номера из опер русских и зарубежных композиторов.

Патриотическая и народная тема в театре и кино.

История создания, значение музыкально-сценических и экранных произведений, посвящённых нашему народу, его истории, теме служения Отечеству. Фрагменты, отдельные номера из опер, балетов, музыки к фильмам.

Балет. Хореография – искусство танца.

Сольные номера и массовые сцены балетного спектакля. Фрагменты, отдельные номера из балетов отечественных композиторов.

Сюжет музыкального спектакля.

Либретто. Развитие музыки в соответствии с сюжетом. Действия и сцены в опере и балете. Контрастные образы, лейтмотивы.

Оперетта, мюзикл.

История возникновения и особенности жанра. Отдельные номера из оперетт И. Штрауса, И. Кальмана, мюзиклов Р. Роджерса, Ф. Лоу и др.

# Модуль «СОВРЕМЕННЯ МУЗЫКАЛЬНАЯ КУЛЬТУРА»

Джаз.

Особенности джаза: импровизационность, ритм (синкопы, триоли, свинг). Музыкальные инструменты джаза, особые приёмы игры на них. Творчество джазовых музыкантов.

#### 4 класс

#### Модуль «МУЗЫКА В ЖИЗНИ ЧЕЛОВЕКА»

Музыкальные пейзажи.

Образы природы в музыке. Настроение музыкальных пейзажей. Чувства человека, любующегося природой. Музыка — выражение глубоких чувств, тонких оттенков настроения, которые трудно передать словами.

Танцы, игры и веселье.

Музыка – игра звуками. Танец – искусство и радость движения. Примеры популярных танцев.

# Модуль «МУЗЫКАЛЬНАЯ ГРАМОТА»

Мелодия.

Мотив, музыкальная фраза. Поступенное, плавное движение мелодии, скачки. Мелодический рисунок.

Интервалы.

Понятие музыкального интервала. Тон, полутон. Консонансы: терция, кварта, квинта, секста, октава. Диссонансы: секунда, септима.

Дополнительные обозначения в нотах.

Реприза, фермата, вольта, украшения (трели, форшлаги).

Вариации.

Варьирование как принцип развития. Тема. Вариации.

# Модуль «КЛАССИЧЕСКАЯ МУЗЫКА»

Вокальная музыка.

Человеческий голос — самый совершенный инструмент. Бережное отношение к своему голосу. Известные певцы. Жанры вокальной музыки: песни, вокализы, романсы, арии из опер. Кантата. Песня, романс, вокализ, кант.

Симфоническая музыка.

Симфонический оркестр. Тембры, группы инструментов. Симфония, симфоническая картина.

Композиторы – детям.

Детская музыка П. И. Чайковского, С. С. Прокофьева, Д. Б. Кабали др. Понятие жанра. Песня, танец, марш.

Вокальная музыка.

Человеческий голос — самый совершенный инструмент. Бережное отношение к своему голосу. Известные певцы. Жанры вокальной музыки: песни, вокализы, романсы, арии из опер. Кантата. Песня, романс, вокализ, кант.

Инструментальная музыка.

Жанры камерной инструментальной музыки: этюд, пьеса. Альбом. Цикл. Сюита. Соната. Квартет.

Программная музыка.

Программная музыка. Программное название, известный сюжет, литературный эпиграф.

Музыкальные инструменты. Скрипка, виолончель.

Певучесть тембров струнных смычковых инструментов. Композиторы, сочинявшие скрипичную музыку. Знаменитые исполнители, мастера, изготавливавшие инструменты.

Русские композиторы-классики.

Творчество выдающихся отечественных композиторов.

Европейские композиторы-классики.

Творчество выдающихся зарубежных композиторов.

Мастерство исполнителя.

Творчество выдающихся исполнителей – певцов, инструменталистов, дирижёров.

Консерватория, филармония, Конкурс имени П. И. Чайковского.

#### Модуль «ДУХОВНАЯ МУЗЫКА»

Звучание храма.

Колокола. Колокольные звоны (благовест, трезвон и др.). Звонарские приговорки.

Колокольность в музыке русских композиторов.

Искусство Русской православной церкви.

Музыка в православном храме. Традиции исполнения, жанры (тропарь, стихира, величание и др.). Музыка и живопись, посвящённые святым. Образы Христа, Богородицы.

Религиозные праздники.

Праздничная служба, вокальная (в том числе хоровая) музыка религиозного содержания.

#### Модуль «НАРОДНАЯ МУЗЫКА РОССИИ»

Жанры музыкального фольклора.

Фольклорные жанры, общие для всех народов: лирические, трудовые, колыбельные песни, танцы и пляски. Традиционные музыкальные инструменты.

Русские народные музыкальные инструменты.

Народные музыкальные инструменты (балалайка, рожок, свирель, гусли, гармонь, ложки).

Инструментальные наигрыши. Плясовые мелодии.

Первые артисты, народный театр.

Скоморохи. Ярмарочный балаган. Вертеп.

Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов.

Собиратели фольклора. Народные мелодии в обработке композиторов. Народные жанры, интонации как основа для композиторского творчества.

Сказки, мифы и легенды.

Народные сказители. Русские народные сказания, былины. Эпос народов России. Сказки и легенды о музыке и музыкантах.

Народные праздники.

Обряды, игры, хороводы, праздничная символика – на примере одного или нескольких народных праздников.

# Модуль «МУЗЫКА ТЕАТРА И КИНО» Сюжет музыкального спектакля.

Либретто. Развитие музыки в соответствии с сюжетом. Действия и сцены в опере и балете. Контрастные образы, лейтмотивы.

Балет. Хореография – искусство танца.

Сольные номера и массовые сцены балетного спектакля. Фрагменты, отдельные номера из балетов отечественных композиторов.

Оперетта, мюзикл.

История возникновения и особенности жанра. Отдельные номера из оперетт И. Штрауса, И. Кальмана, мюзиклов Р. Роджерса, Ф. Лоу и др.

### Модуль «СОВРЕМЕННЯ МУЗЫКАЛЬНАЯ КУЛЬТУРА»

Современные обработки классической музыки.

Понятие обработки, творчество современных композиторов и исполнителей,

обрабатывающих классическую музыку. Проблемная ситуация: зачем музыканты делают обработки классики?

#### Модуль «МУЗЫКА НАРОДОВ МИРА»

Музыка наших соседей.

Фольклор и музыкальные традиции Белоруссии, Украины, Прибалтики (песни, танцы, обычаи, музыкальные инструменты).

Кавказские мелодии и ритмы.

Музыкальные традиции и праздники, народные инструменты и жанры. Композиторы и музыканты-исполнители Грузии, Армении, Азербайджана. Близость музыкальной культуры этих стран с российскими республиками Северного Кавказа.

Музыка Японии и Китая.

Древние истоки музыкальной культуры стран Юго-Восточной Азии. Императорские церемонии, музыкальные инструменты. Пентатоника.

Музыка Средней Азии.

Музыкальные традиции и праздники, народные инструменты и современные исполнители Казахстана, Киргизии, и других стран региона.

Певец своего народа.

Интонации народной музыки в творчестве зарубежных композиторов — ярких представителей национального музыкального стиля своей страны.

Диалог культур.

Культурные связи между музыкантами разных стран. Образы, интонации фольклора других народов и стран в музыке отечественных и зарубежных композиторов (в том числе образы других культур в музыке русских композиторов и русские музыкальные цитаты в творчестве зарубежных композиторов).

# ПЛАНИРУЕМЫЕ ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ КУРСА «МУЗЫКИ» (ПО ГОДАМ ОБУЧЕНИЯ)

Предметные результаты, формируемые в ходе изучения предмета «Музыка», сгруппированы по учебным модулям и должны отражать сформированность умений.

#### 1 класс

### Модуль «Музыка в жизни человека»:

исполнять Гимн Российской Федерации, Гимн своей республики, школы, исполнять песни, посвящённые Великой Отечественной войне, песни, воспевающие красоту родной природы, выражающие разнообразные эмоции, чувства и настроения; воспринимать музыкальное искусство как отражение многообразия жизни, различать обобщённые жанровые сферы: напевность (лирика), танцевальность и маршевость (связь с движением), декламационность, эпос (связь со словом); осознавать собственные чувства и мысли, эстетические переживания, замечать прекрасное в окружающем мире и в человеке, стремиться к развитию и удовлетворению эстетических потребностей. Модуль «Народная музыка России»: определять принадлежность музыкальных интонаций, изученных произведений к

родному фольклору, русской музыке, народной музыке различных регионов России; определять на слух и называть знакомые народные музыкальные инструменты; группировать народные музыкальные инструменты по принципу звукоизвлечения: духовые, ударные, струнные; определять принадлежность музыкальных произведений и их фрагментов к

композиторскому или народному творчеству; различать манеру пения, инструментального исполнения, типы солистов и

коллективов – народных и академических;

создавать ритмический аккомпанемент на ударных инструментах при исполнении

народной песни; исполнять народные произведения различных жанров с сопровождением и без сопровождения; участвовать в коллективной игре/импровизации (вокальной, инструментальной, танцевальной) на основе освоенных фольклорных жанров.

## Модуль «Музыкальная грамота»:

классифицировать звуки: шумовые и музыкальные, длинные, короткие, тихие, громкие, низкие, высокие; различать элементы музыкального языка (темп, тембр, регистр, динамика, ритм, мелодия, аккомпанемент и др.), уметь объяснить значение соответствующих терминов; различать изобразительные и выразительные интонации, находить признаки

сходства и различия музыкальных и речевых интонаций; различать на слух принципы развития: повтор, контраст, варьирование; понимать значение термина «музыкальная форма», определять на слух простые музыкальные формы — двухчастную, трёхчастную и трёхчастную репризную, рондо, вариации; ориентироваться в нотной записи в пределах певческого диапазона; исполнять и создавать различные ритмические рисунки; исполнять песни с простым мелодическим рисунком.

#### Модуль «Классическая музыка»:

различать на слух произведения классической музыки, называть автора и произведение, исполнительский состав; различать и характеризовать простейшие жанры музыки (песня, танец, марш),

вычленять и называть типичные жанровые признаки песни, танца и марша в сочинениях композиторов-классиков; различать концертные жанры по особенностям исполнения (камерные и симфонические, вокальные и инструментальные), знать их разновидности, приводить примеры; исполнять (в том числе фрагментарно, отдельными темами) сочинения

композиторов-классиков; воспринимать музыку в соответствии с её настроением, характером, осознавать эмоции и чувства, вызванные музыкальным звучанием, уметь кратко описать свои впечатления от музыкального восприятия; характеризовать выразительные средства, использованные композитором для создания музыкального образа; соотносить музыкальные произведения с произведениями живописи, литературы на

основе сходства настроения, характера, комплекса выразительных средств.

**Модуль** «Духовная музыка»: определять характер, настроение музыкальных произведений духовной музыки,

характеризовать её жизненное предназначение; исполнять доступные образцы духовной музыки; уметь рассказывать об особенностях исполнения, традициях звучания духовной музыки Русской православной церкви (вариативно: других конфессий согласно региональной религиозной традиции).

## Модуль «Музыка народов мира»:

различать на слух и исполнять произведения народной и композиторской музыки других стран; определять на слух принадлежность народных музыкальных инструментов к группам духовых, струнных, ударно-шумовых инструментов; различать на слух и называть фольклорные элементы музыки разных народов мира

в сочинениях профессиональных композиторов (из числа изученны традиций и жанров); различать и характеризовать фольклорные жанры музыки (песенные, танцевальные), вычленять и называть типичные жанровые признаки.

Модуль «Музыка театра и кино»: определять и называть особенности музыкальносценических жанров (опера, балет, оперетта, мюзикл); различать отдельные номера музыкального спектакля (ария, хор, увертюра и т. д.), узнавать на слух и называть освоенные музыкальные произведения (фрагменты) и их авторов; различать виды музыкальных коллективов (ансамблей, оркестров, хоров), тембры человеческих голосов и музыкальных инструментов, уметь определять их на слух; отличать черты профессий, связанных с созданием музыкального спектакля, и их роли в творческом процессе: композитор, музыкант, дирижёр, сценарист, режиссёр, хореограф, певец, художник и др.

#### 2 класс

#### Модуль «Музыка в жизни человека»:

исполнять Гимн Российской Федерации, Гимн своей республики, школы, исполнять песни, посвящённые Великой Отечественной войне, песни, воспевающие красоту родной природы, выражающие разнообразные эмоции, чувства и настроения; воспринимать музыкальное искусство как отражение многообразия жизни, различать обобщённые жанровые сферы: напевность (лирика), танец и марш(связь с движением)ь, эпос (связь со словом); осознавать собственные чувства и мысли, эстетические переживания, замечать прекрасное в окружающем мире и в человеке, стремиться к развитию и удовлетворению эстетических потребностей.

# Модуль «Народная музыка России»:

определять принадлежность музыкальных интонаций, изученных произведений к родному фольклору, русской музыке, народной музыке различных регионов России; определять на слух и называть знакомые народные музыкальные инструменты; группировать народные музыкальные инструменты по принципу звукоизвлечения: духовые, ударные, струнные; определять принадлежность музыкальных произведений и их фрагментов к композиторскому или народному творчеству; различать манеру пения, инструментального исполнения, типы солистов и коллективов — народных и академических; создавать ритмический аккомпанемент на ударных инструментах при исполнении народной песни; исполнять народные произведения различных жанров с сопровождением и без сопровождения; участвовать в коллективной игре/импровизации (вокальной, инструментальной, танцевальной) на основе освоенных фольклорных жанров.

#### Модуль «Музыкальная грамота»:

классифицировать звуки: шумовые и музыкальные, длинные, короткие, тихие,

громкие, низкие, высокие; различать элементы музыкального языка (темп, тембр, регистр, динамика, ритм, мелодия, аккомпанемент и др.), уметь объяснить значение соответствующих терминов; различать изобразительные и выразительные интонации, находить признаки сходства и различия музыкальных и речевых интонаций; различать на слух принципы развития: повтор, контраст, варьирование; понимать значение термина «музыкальная форма», определять на слух простые музыкальные формы — двухчастную, трёхчастную и трёхчастную репризную, рондо, вариации; ориентироваться в нотной записи в пределах певческого диапазона; исполнять и создавать различные ритмические рисунки; исполнять песни с простым мелодическим рисунком.

# Модуль «Классическая музыка»:

различать на слух произведения классической музыки, называть автора и произведение, исполнительский состав; различать и характеризовать простейшие жанры музыки (песня, танец, марш), вычленять и называть типичные жанровые признаки песни, танца и марша в сочинениях композиторов-классиков; различать концертные жанры по особенностям исполнения (камерные и симфонические, вокальные и инструментальные), знать их разновидности, приводить примеры; исполнять (в том числе фрагментарно, отдельными темами) сочинения композиторов-классиков; воспринимать музыку в соответствии с её настроением, характером, осознавать эмоции и чувства, вызванные музыкальным звучанием, уметь кратко описать свои впечатления от музыкального восприятия; характеризовать выразительные средства, использованные композитором для создания музыкального образа; соотносить музыкальные произведения с произведениями живописи, литературы на основе сходства настроения, характера, комплекса выразительных средств.

## Модуль «Духовная музыка»:

определять характер, настроение музыкальных произведений духовной музыки, характеризовать её жизненное предназначение; исполнять доступные образцы духовной музыки; уметь рассказывать об особенностях исполнения, традициях звучания духовной музыки Русской православной церкви (вариативно: других конфессий согласно региональной религиозной традиции).

**Модуль «Музыка театра и кино»:** определять и называть особенности музыкальносценических жанров (опера, балет, оперетта, мюзикл);

различать отдельные номера музыкального спектакля (ария, хор, увертюра и т. д.), узнавать на слух и называть освоенные музыкальные произведения (фрагменты) и их авторов; различать виды музыкальных коллективов (ансамблей, оркестров, хоров), тембры человеческих голосов и музыкальных инструментов, уметь определять их на слух; отличать черты профессий, связанных с созданием музыкального спектакля, и их роли в творческом процессе: композитор, музыкант, дирижёр, сценарист, режиссёр, хореограф, певец, художник и др.

#### 3 класс

#### Модуль «Музыка в жизни человека»:

исполнять Гимн Российской Федерации, Гимн своей республики, школы, исполнять

песни, посвящённые Великой Отечественной войне, песни, воспевающие красоту родной природы, выражающие разнообразные эмоции, чувства и настроения; воспринимать музыкальное искусство как отражение многообразия жизни, различать обобщённые жанровые сферы: напевность (лирика), танцевальность и маршевость (связь с движение, эпос (связь со словом); осознавать собственные чувства и мысли, эстетические переживания, замечать прекрасное в окружающем мире и в человеке, стремиться к развитию и удовлетворению эстетических потребностей.

# Модуль «Народная музыка России»:

определять принадлежность музыкальных интонаций, изученных произведений к родному фольклору, русской музыке, народной музыке различных регионов России; определять на слух и называть знакомые народные музыкальные инструменты; группировать народные музыкальные инструменты по принципу звукоизвлечения: духовые, ударные, струнные; определять принадлежность музыкальных произведений и их фрагментов к композиторскому или народному творчеству; различать манеру пения, инструментального исполнения, типы солистов и коллективов — народных и академических; создавать ритмический аккомпанемент на ударных инструментах при исполнении народной песни; исполнять народные произведения различных жанров с сопровождением и без сопровождения; участвовать в коллективной игре/импровизации (вокальной, инструментальной, танцевальной) на основе освоенных фольклорных жанров.

#### Модуль «Музыкальная грамота»:

классифицировать звуки: шумовые и музыкальные, длинные, короткие, тихие, громкие, низкие, высокие; различать элементы музыкального языка (темп, тембр, регистр, динамика, ритм, мелодия, аккомпанемент и др.), уметь объяснить значение соответствующих терминов; различать изобразительные и выразительные интонации, находить признаки сходства и различия музыкальных и речевых интонаций; различать на слух принципы развития: повтор, контраст, варьирование; понимать значение термина «музыкальная форма», определять на слух простые музыкальные формы — двухчастную, трёхчастную и трёхчастную репризную, рондо, вариации; ориентироваться в нотной записи в пределах певческого диапазона; исполнять и создавать различные ритмические рисунки; исполнять песни с простым мелодическим рисунком.

#### Модуль «Классическая музыка»:

различать на слух произведения классической музыки, называть автора и произведение, исполнительский состав; различать и характеризовать простейшие жанры музыки (песня, танец, марш), вычленять и называть типичные жанровые признаки песни, танца и марша в сочинениях композиторов-классиков; различать концертные жанры по особенностям исполнения (камерные и симфонические, вокальные и инструментальные), знать их разновидности, приводить примеры; исполнять (в том числе фрагментарно, отдельными темами) сочинения

композиторов-классиков; воспринимать музыку в соответствии с её настроением, характером, осознавать эмоции и чувства, вызванные музыкальным звучанием, уметь кратко описать свои впечатления от музыкального восприятия; характеризовать выразительные средства, использованные композитором для создания музыкального

образа; соотносить музыкальные произведения с произведениями живописи, литературы на основе сходства настроения, характера, комплекса выразительных средств.

#### Модуль «Духовная музыка»:

определять характер, настроение музыкальных произведений духовной музыки, характеризовать её жизненное предназначение; исполнять доступные образцы духовной музыки; уметь рассказывать об особенностях исполнения, традициях звучания духовной музыки Русской православной церкви (вариативно: других конфессий согласно региональной религиозной традиции).

# Модуль «Музыка театра и кино»:

определять и называть особенности музыкально-сценических жанров (опера, балет, оперетта, мюзикл); различать отдельные номера музыкального спектакля (ария, хор, увертюра и т. д.), узнавать на слух и называть освоенные музыкальные произведения (фрагменты) и их авторов; различать виды музыкальных коллективов (ансамблей, оркестров, хоров), тембры человеческих голосов и музыкальных инструментов, уметь определять их на слух; отличать черты профессий, связанных с созданием музыкального спектакля, и их роли в творческом процессе: композитор, музыкант, дирижёр, сценарист, режиссёр, хореограф, певец, художник и др.

#### Модуль «Современная музыкальная культура»:

иметь представление о разнообразии современной музыкальной культуры, стремиться к расширению музыкального кругозора; различать и определять на слух принадлежность музыкальных произведений, исполнительского стиля к различным направлениям современной музыки (в том числе эстрады, мюзикла, джаза и др.); анализировать, называть музыкально-выразительные средства, определяющие основной характер, настроение музыки, сознательно пользоваться музыкально-выразительными средствами при исполнении; исполнять современные музыкальные произведения, соблюдая певческую культуру звука.

#### 4 класс

# Модуль «Музыка в жизни человека»:

исполнять Гимн Российской Федерации, Гимн своей республики, школы, исполнять песни, посвящённые Великой Отечественной войне, песни, воспевающие красоту родной природы, выражающие разнообразные эмоции, чувства и настроения; воспринимать музыкальное искусство как отражение многообразия жизни, различать обобщённые жанровые сферы: напевность (лирика), танцев и марш (связь с движением),, эпос (связь со словом); осознавать собственные чувства и мысли, эстетические переживания, замечать прекрасное в окружающем мире и в человеке, стремиться к развитию и удовлетворению эстетических потребностей.

#### Модуль «Народная музыка России»:

определять принадлежность музыкальных интонаций, изученных произведений к родному фольклору, русской музыке, народной музыке различных регионов России; определять на слух и называть знакомые народные музыкальные инструменты; группировать народные музыкальные инструменты по принципу звукоизвлечения:

духовые, ударные, струнные; определять принадлежность музыкальных произведений и их фрагментов к композиторскому или народному творчеству; различать манеру пения, инструментального исполнения, типы солистов и коллективов — народных и академических; создавать ритмический аккомпанемент на ударных инструментах при исполнении народной песни; исполнять народные произведения различных жанров с сопровождением и без сопровождения; участвовать в коллективной игре/импровизации (вокальной, инструментальной, танцевальной) на основе освоенных фольклорных жанров.

#### Модуль «Музыкальная грамота»:

классифицировать звуки: шумовые и музыкальные, длинные, короткие, тихие, громкие, низкие, высокие; различать элементы музыкального языка (темп, тембр, регистр, динамика, ритм, мелодия, аккомпанемент и др.), уметь объяснить значение соответствующих терминов; различать изобразительные и выразительные интонации, находить признаки сходства и различия музыкальных и речевых интонаций; различать на слух принципы развития: повтор, контраст, варьирование; понимать значение термина «музыкальная форма», определять на слух простые музыкальные формы — двухчастную, трёхчастную и трёхчастную репризную, рондо, вариации; ориентироваться в нотной записи в пределах певческого диапазона; исполнять и создавать различные ритмические рисунки; исполнять песни с простым мелодическим рисунком.

#### Модуль «Классическая музыка»:

различать на слух произведения классической музыки, называть автора и произведение, исполнительский состав; различать и характеризовать простейшие жанры музыки (песня, танец, марш), вычленять и называть типичные жанровые признаки песни, танца и марша в сочинениях композиторов-классиков; различать концертные жанры по особенностям исполнения (камерные и симфонические, вокальные и инструментальные), знать их разновидности, приводить примеры; исполнять (в том числе фрагментарно, отдельными темами) сочинения

композиторов-классиков; воспринимать музыку в соответствии с её настроением, характером, осознавать эмоции и чувства, вызванные музыкальным звучанием, уметь кратко описать свои впечатления от музыкального восприятия; характеризовать выразительные средства, использованные композитором для создания музыкального образа; соотносить музыкальные произведения с произведениями живописи, литературы на

основе сходства настроения, характера, комплекса выразительных средств.

**Модуль «Духовная музыка»:** определять характер, настроение музыкальных произведений духовной музыки, характеризовать её жизненное предназначение; исполнять доступные образцы духовной музыки;

уметь рассказывать об особенностях исполнения, традициях звучания духовной музыки Русской православной церкви (вариативно: других конфессий согласно региональной религиозной традиции).

# Модуль «Музыка театра и кино»:

определять и называть особенности музыкально-сценических жанров (опера, балет,

оперетта, мюзикл); различать отдельные номера музыкального спектакля (ария, хор, увертюра и т. д.), узнавать на слух и называть освоенные музыкальные произведения (фрагменты) и их авторов; различать виды музыкальных коллективов (ансамблей, оркестров, хоров), тембры человеческих голосов и музыкальных инструментов, уметь определять их на слух; отличать черты профессий, связанных с созданием музыкального спектакля, и их роли в творческом процессе: композитор, музыкант, дирижёр, сценарист, режиссёр, хореограф, певец, художник и др.

# Модуль «Современная музыкальная культура»:

иметь представление о разнообразии современной музыкальной культуры, стремиться к расширению музыкального кругозора; различать и определять на слух принадлежность музыкальных произведений, исполнительского стиля к различным направлениям современной музыки (в том числе эстрады, мюзикла, джаза и др.); анализировать, называть музыкально-выразительные средства, определяющие основной характер, настроение музыки, сознательно пользоваться музыкально-выразительными средствами при исполнении; исполнять современные музыкальные произведения, соблюдая певческую культуру звука.

#### Модуль «Музыка народов мира»:

различать на слух и исполнять произведения народной и композиторской музыки других стран; определять на слух принадлежность народных музыкальных инструментов к группам духовых, струнных, ударно-шумовых инструментов; различать на слух и называть фольклорные элементы музыки разных народов мира в сочинениях профессиональных композиторов (из числа изученных кул традиций и жанров); различать и характеризовать фольклорные жанры музыки (песенные, танцевальные), вычленять и называть типичные жанровые признаки.

# Тематическое планирование предмета «Музыка»

1 класс

	ince	1			T	T	
		Коли	<b>чество</b>	часов			
		Bc	К	П			
		ег	ОН	pa			
		n	тр	кт			
			ОЛ	ИЧ		Виды, формы	Drawmann (wydnany ia) afnesanata y wya nagynay
			ьн	ec		контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
№	Наименование		Ы	КИ	Виды деятельности	<b>P</b>	
п/п	разделов и тем		e	e			
	программы		ра бо	ра бо			
			T	T			
			* *	ы			
					Модуль 1. Музыка	в жизни человека	
1.1	Красота и	1	0	0	Диалог с учителем о	Самооценка с	https://www.youtube.com/watch?v=lw808Ek0_wM&t=6s
	вдохновение.				значении красоты и	использованием	
					вдохновения в жизни	«Оценочного	
					человека.	листа».	

1.2	Музыкальные пейзажи.	1	0	0	Слушание произведений программной музыки, посвящённой образам природы. Подбор эпитетов для описания	Устный опрос.	https://www.youtube.com/watch?v=t9ENbG-jIc0 https://www.youtube.com/watch?v=7xvSeCbKBXI https://www.youtube.com/watch?v=LDNiWq7SBPg&t=1s
					настроения, характера музыки. Сопоставление музыки с произведениями изобразительного искусства.		
Итого	о по модулю:	2	0	0			
		1	1	1	Модуль 2. Народ	цная музыка Росси	И
2.1	Русский фольклор.	2	0	1	Разучивание, исполнение русских народных песен разных жанров.	Устный опрос; Самооценка с использованием «Оценочного листа».	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5953/start/226607/

2.2	Русские народные музыкальные инструменты.	1	0	1	Знакомство с внешним видом, особенностями исполнения и звучания русских народных инструментов.	Самооценка с использованием «Оценочного листа».	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4159/start/226628/https://www.youtube.com/watch?v=93G1_RccH38 https://www.youtube.com/watch?v=5-xgSFVOfXY https://www.youtube.com/watch?v=tm9jNyxE1RU https://www.youtube.com/watch?v=5sQqHTQI_Ps https://www.youtube.com/watch?v=5n3raG1Wp5c
2.3	Сказки, мифы и легенды.	1	0	0	Знакомство с манерой исполнения нараспев. Слушание	Устный опрос; Самооценка с использованием	https://www.youtube.com/watch?v=dII_BQ59Cmw https://www.youtube.com/watch?v=kdPGFK_316A&t=1s
					сказок, былин, эпических сказаний, рассказываемых нараспев.	«Оценочного листа».	
Итого	I о по модулю:	4	0	2	Модуль 3. Музі	ыкальная грамота	

3.1	Весь мир звучит.	1	0	1	Знакомство со звуками музыкальными и шумовыми. Различение, определение на слух звуков различного качества.	Устный опрос; Самооценка с использованием «Оценочного листа».	https://www.youtube.com/watch?v=Ln_NFLc0DKM https://www.youtube.com/watch?v=omnbmA_837M&t=1s
3.2	Звукоряд.	1	0	0	Разучивание и исполнение вокальных упражнений, песен, построенных на элементах звукоряда.	Самооценка с использованием «Оценочного листа».	https://www.youtube.com/watch?v=JzBmEpB970I https://www.youtube.com/watch?v=S81ZE8e7y9w https://www.youtube.com/watch?v=5P7KWgVsNuM
3.3	Ритм.	0,5	0	1	Исполнение, импровизация с помощью звучащих жестов (хлопки, шлепки, притопы)	Устный опрос.	https://www.youtube.com/watch?v=LDNiWq7SBPg
					и/или ударных инструментов простых ритмов.		

3.4	Ритмический рисунок.	0,5	0	1	Игра «Ритмическое эхо», прохлопать ритма по ритмическим карточкам,	Самооценка с использованием «Оценочного листа».	https://www.youtube.com/watch?v=LDNiWq7SBPg
					проговаривание с использованием слогов. Разучивание, исполнение на ударных инструментах ритмической партитуры.		
Итого	о по модулю:	3	0	3			
			1	1	Модуль 4. Кла	ссическая музыка	
4.1	Композиторы – детям.	1	0	0	Слушание музыки, определение основного характера, музыкальновыразительных	Устный опрос.	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5957/start/225872/ https://www.youtube.com/watch?v=ldM51Xkzu1Y https://www.youtube.com/watch?v=7plpGnwvgAc https://www.youtube.com/watch?v=qZQpbzvxiLc

					средств, использованных композитором. Подбор эпитетов, иллюстраций к музыке. Определение жанра.		https://www.youtube.com/watch?v=5kEhHj4cJ4E
4.2	Оркестр.	1	0	1	«Я – дирижёр» – игра –имитация дирижёрских жестов во время звучания музыки.	Самооценка с использованием «Оценочного листа».	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3928/start/226003/ https://www.youtube.com/watch?v=KuQkEX-snms
4.3	Музыкальные инструменты. Фортепиано.	1	0	1	Слушание детских пьес на фортепиано в исполнении учителя. Демонстрация возможностей инструмента (исполнение одной и той же пьесы тихо и громко, в разных регистрах, разными штрихами). Игра на фортепиано в ансамбле с учителем.	Устный опрос.	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5092/start/270655/ https://www.youtube.com/watch?v= nrLk6BwedU https://www.youtube.com/watch?v=1Z4HIrKdK8M https://www.youtube.com/watch?v=AOXLs89Ki80 https://www.youtube.com/watch?v=kDeDSDxc96Y&t=1s https://www.youtube.com/watch?v=Fa79XhNBr7U

Итого по модулю:	3	0	2		

					Модуль 5. Дух	ковная музыка	
5.1	Песни верующих.	2	0	0	Рисование по мотивам прослушанных музыкальных произведений.	Устный опрос.	https://www.youtube.com/watch?v=52KjwnsFboo https://www.youtube.com/watch?v=EGZrw1Ln5aM https://www.youtube.com/watch?v=a6krf2FXcYs
Итог	о по модулю:	2	0	0			
			ı		Модуль 6. Народн	ая музыка России	
6.1	Край, в котором ты живёшь.	1	0	0	Разучивание, исполнение образцов традиционного фольклора своей местности, песен, посвящённых своей малой родине, песен композиторов земляков.	Устный опрос.	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5956/start/303112/
6.2	Русский фольклор.	1	0	1	Участие в коллективной традиционной музыкальной игре.	Устный опрос.	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3994/start/226649/

Итого по модулю:	2	0	1						
Модуль 7. Музыка в жизни человека									

7.1	Музыкальные пейзажи.	3	0	1	Двигательная импровизация, пластическое интонирование.	Устный опрос.	https://www.youtube.com/watch?v=lDfddbecyLY https://www.youtube.com/watch?v=8BGjd1-k8l0&t=2s
7.2	Музыкальные портреты.	2	0	1	Слушание произведений вокальной, программной инструментальной музыки, посвящённой образам людей, сказочных персонажей. Подбор эпитетов для описания настроения, характера музыки. Сопоставление музыки с произведениями изобразительного искусства.	Самооценка с использованием «Оценочного листа».	https://www.youtube.com/watch?v=3MsqhgICOO0 https://www.youtube.com/watch?v=ymSLpKNtXAo https://www.youtube.com/watch?v=o6OKDf8r5iQ https://www.youtube.com/watch?v=AiZ694NJ1ng

7.3	Музыка на войне, музыка о войне.	1	0	0	Дискуссия в классе. Ответы на вопросы: какие чувства вызывает эта музыка, почему? Как влияет на наше	Устный опрос.	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4150/start/226712/ https://www.youtube.com/watch?v=Gj6AE_KSsNE
					восприятие информация о том, как и зачем она создавалась?		
7.4	Какой же праздник без музыки?	1	0	0	Разучивание и исполнение тематических песен к ближайшему празднику.	Устный опрос.	https://www.youtube.com/watch?v=mFEtAuidaz4 https://www.youtube.com/watch?v=30nsHQ1X5W8 https://www.youtube.com/watch?v=O-Wt4vuu4bw&t=3s
Итого	о по модулю:	7	0	2			
					Модуль 8. Музы	кальная грамота	
8.1	Высота звуков.	1	0	1	Наблюдение за изменением музыкального образа при изменении регистра.	Самооценка с использованием «Оценочного листа».	https://www.youtube.com/watch?v=rCswfmSIRA0 https://www.youtube.com/watch?v=3QmsfAzeLTM&t=1s https://www.youtube.com/watch?v=tzDnftVzA3s
Итого	но модулю:	1	0	1			
					Модуль 9. Музы	ка народов мира	

9.1	Музыка наших соседей.	2	0	1	Знакомство с особенностями музыкального фольклора народов других стран. Определение характерных черт, типичных	Устный опрос.	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5227/start/226793/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/4182/start/226773/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5254/start/226815/ https://www.youtube.com/watch?v=tBrHIsHpXDw https://www.youtube.com/watch?v=SXB0svO8vvk&t=1s
Итого	о по модулю:	2	0	1	элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации).  Модуль 10. Кла	ассическая музыка	https://www.youtube.com/watch?v=dwQuT3JYuMo
10.1	Композиторы – детям.	2	0	1	Вокализация, исполнение мелодий инструментальных пьес со словами. Разучивание, исполнение песен.	Устный опрос.	https://www.youtube.com/watch?v=KtTu5Hi8WoI https://www.youtube.com/watch?v=YM7AUq98614&t=4s https://www.youtube.com/watch?v=RgM6FSdtz7c https://www.youtube.com/watch?v=JoXp18R0AYk https://www.youtube.com/watch?v=TuhUeVgWfLM https://www.youtube.com/watch?v=2XrYlCWpRuo https://www.youtube.com/watch?v=wk1hnAjs2Bo

10.2	Музыкальные	1	0	0	Знакомство с	Самооценка с	https://www.youtube.com/watch?v=EaKsLc42cZk			
	инструменты.				многообразием красок	использованием	https://www.youtube.com/watch?v=pmbzrGQK-Go			
	Фортепиано.				фортепиано. Слушание	«Оценочного				
	1 op 1 <b>3</b>				фортепианных пьес в	листа».				
					исполнении известных					
					пианистов.					
10.3	Музыкальные	1	0	0	Разучивание,	Устный опрос.	https://www.youtube.com/watch?v=IjG7FGriq-8			
	инструменты.				исполнение песен,		<pre>https://www.youtube.com/watch?v=H2vnjkqtO3c</pre>			
					посвящённых					
	Скрипка,				музыкальным					
	виолончель.				инструментам.					
					<b>F</b> ) <b>w</b>					
Итого	Итого по модулю:		0	1						
	Итого по модулю: 4 0 1									
	Модуль 11. Музыка театра и кино									

11.1	Музыкальная сказка на сцене, на экране.	3	0	1	Видео просмотр музыкальной сказки. Обсуждение музыкально выразительных средств, передающих повороты сюжета, характеры героев. Игра-викторина «Угадай по голосу».	Самооценка с использованием «Оценочного листа».	https://www.youtube.com/watch?v=pEcXIBKBOaM&t=15s https://www.youtube.com/watch?v=de fE1 eHb0&t=1s https://www.youtube.com/watch?v=76Vqt_ZDfB8 https://www.youtube.com/watch?v=pIHrk9WytJs https://www.youtube.com/watch?v=-Hf2gJ4FLBQ https://www.youtube.com/watch?v=FNYI3Xc8yY8 https://www.youtube.com/watch?v=i4wwy7CEHws https://www.youtube.com/watch?v=hM9zYR8T8CE
Итого	о по модулю:	3	0	1			
Резер	Резерв:						
Общее количество часов по программе:		33	0	14			

# класс

Количество часов		

<b>№</b> п/п	Наименование разделов и тем программы	Bc er o	К он тр ол ьн ы е ра бо т	П ра кт ич ес ки е ра бо т	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы				
	Модуль 1. Музыка в жизни человека										
1.1	Музыкальные пейзажи.	1	0	0	Слушание произведений программной музыки, посвящённой образам природы. Подбор эпитетов для описания настроения, характера музыки. Сопоставление музыки с произведениями изобразительного искусства.	Устный опрос.	https://www.youtube.com/watch?v=HjpiOCyO4sQ&t=3s https://www.youtube.com/watch?v=aHuiQgTpYUA&t=6s				

1.2	Музыкальные портреты.	1	0	0	Разучивание, исполнение песни – портретной зарисовки.	Устный опрос.	https://www.youtube.com/watch?v=9M3Q6Cjdog4&t=3s https://www.youtube.com/watch?v=fJQwhRpkJxM&t=1s
1.3	Танцы, игры и веселье.	1	0	1	Проблемная ситуация: зачем люди танцуют?	Практическая работа.	https://www.youtube.com/watch?v=qZQpbzvxiLc&t=5s https://www.youtube.com/watch?v=63Ev2Fi6F3g&t=4s
1.4	Главный музыкальный символ.		0	0	Разучивание, исполнение Гимна Российской Федерации. Знакомство с историей создания, правилами исполнения.	Устный опрос.	https://www.youtube.com/watch?v=9Bddkqvp54w&t=2s
Итог	го по модулю:	4	0	1			
					Модуль 2. Музі	ыкальная грамота	

2.1	Мелодия.	1	0	0	Определение на слух, прослеживание по нотной записи мелодических рисунков с, плавным движением,	Устный опрос.	https://www.youtube.com/watch?v=Q3oMeVghmTw&t=2s https://www.youtube.com/watch?v=Ss60kJT1_YE&t=3s
2.2	Сопровождение.	1	0	1	скачками, остановками.  Различение простейших элементов музыкальной формы: вступление, заключение, проигрыш. Составление наглядной графической схемы.	Практическая работа.	https://www.youtube.com/watch?v=7plpGnwvgAc&t=1s https://www.youtube.com/watch?v=W9m0DVZrBM8&t=2s https://www.youtube.com/watch?v=hWUD2KouIcI&t=1s

2.3	Песня.	2	0	0	Импровизация, сочинение новых куплетов к знакомой песне.	Устный опрос.	https://www.youtube.com/watch?v=VlNkjKpXFYc&t=1s https://www.youtube.com/watch?v=GIyvOvVHyH8&t=1s https://www.sites.google.com/site/muz050116/ucenikam1/2-klass/pesni-dla-2-klassa/aj-a-zu-zu-medvezonok
2.4	Тональность. Гамма.	1	0	1	Определение на слух устойчивых звуков. Игра «устой — ». Пение упражнений — гамм с названием нот, прослеживание по	Устный опрос.	https://www.youtube.com/watch?v=q3xNgGcgxxY
					нотам. Освоение		
					понятия «тоника». Упражнение на распевание неполной музыкальной фразы до тоники «Закончи музыкальную фразу».		
Итог	о по модулю:	5	0	2			

	Модуль 3. Классическая музыка												
3.1	Композиторы – детям.	1	0	0	Слушание музыки, определение основного характера, музыкально выразительных средств, использованных композитором. Подбор эпитетов, иллюстраций к музыке. Определение жанра.	Устный опрос.	https://www.youtube.com/watch?v=1tudH5paGHE&t=3s https://www.youtube.com/watch?v=jJ7yXqSElRk&t=1s https://www.youtube.com/watch?v=CCPwMdGvWn0						

3.2	Музыкальные	1	0	1	Слушание детских	Практическая	http://music-fantasy.ru/materials/chaykovskiy-detskiyalbom
3.2	инструменты.	1		1	пьес на фортепиано в	работа.	ittp://maste fantasy.fa/materials/ena/kovskiy detskiyafoom
	* *				исполнении учителя.	p.m.co.r.m.	https://propianino.ru/kompozitory-detyam-
	Фортепиано.				Демонстрация		chajkovskijdetskij-albom#um
					возможностей		Chajkovskijuctskij-alboni#ulii
					инструмента		1.44//
					(исполнение одной		http://muzprosvetitel.ru/prokofdetskmuzyka.htm
					и той же пьесы тихо		
					и громко, в разных		
					регистрах, разными		
					штрихами). Игра на		
					фортепиано в		
					ансамбле с		
					учителем.		
					y minoria.		
3.3	Музыкальные	1	0	0	Игра-имитация	Устный опрос.	<pre>https://www.youtube.com/watch?v=C-AtJLw5CNY</pre>
	инструменты.				исполнительских		
	Скрипка.				движений во время		
	Виолончель.				звучания музыки.		
Итог	о по модулю:	3	0	1			
	• •						
					Модуль 4. Ду	уховная музыка	

4.1	Звучание храма.	1	0	0	Обобщение жизненного опыта, связанного со	Устный опрос.	https://www.youtube.com/watch?v=AxUg_wD-jAg&t=1s
					звучанием колоколов. Диалог с учителем о традициях изготовления колоколов, значении колокольного звона. Знакомство с видами колокольных звонов.		
4.2	Песни верующих.		0	0	Слушание, разучивание, исполнение вокальных произведений религиозного содержания. Диалог с учителем о характере музыки, манере исполнения.	Устный опрос.	https://www.youtube.com/watch?v=uq6w3b0x4xY&t=3s https://www.youtube.com/watch?v=sorfhi8qYug

Итог	го по модулю:	2	0	0			
					Модуль 5. Муз	<b>—</b> ыкальная грамота	
5.1	Интервалы.	2	0	1	Различение на слух диссонансов и консонансов, параллельного движения двух голосов в октаву, терцию, сексту. Подбор эпитетов для определения краски звучания различных интервалов.	Практическая работа.	https://www.youtube.com/watch?v=9xhEySt1w_s
Итог	о по модулю:	2	0	1			
		I	1		Модуль 6. Народ	цная музыка Росси	И
6.1	Русский фольклор.	1	0	1	Участие в коллективной традиционной музыкальной игре.	Практическая работа.	https://www.youtube.com/watch?v=zzsKQG6xMyg  https://www.youtube.com/watch?v=HIYvDktMFig&t=44s  https://www.youtube.com/watch?v=HVoewIq6-cQ&t=6s  https://www.youtube.com/watch?v=SX74097OMOA&t=2s

6.2	Русские народные музыкальные инструменты.	1	0	0	Знакомство с внешним видом, особенностями исполнения и звучания русских народных инструментов.	Устный опрос.	https://ru.wikipedia.org/wiki/Русский оркестр В. В. Андреева https://www.youtube.com/watch?v=viJQ52GwYBw&t=1s
6.3	Народные праздники.	1	0	1	Разучивание песен, реконструкция фрагмента обряда, участие в коллективной традиционной игре.	Практическая работа.	https://www.youtube.com/watch?v=xTZXNJXpapQ
6.4	Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов.	1	0	1	Слушание музыки, созданной композиторами на основе народных жанров и интонаций. Определение приёмов обработки развития народных мелодий.	Практическая работа.	https://www.youtube.com/watch?v=8rK86LsGQC8&t=1s
Итог	о по модулю:	4	0	3			

	Модуль 7. Музыкальная грамота											
7.1 Вариации.	1	0	1	Исполнение ритмической партитуры, построенной по принципу вариаций.	Практическая работа.	https://www.youtube.com/watch?v=IY2F2xgfa1U						
Итого по модулю:	1	0	1									

	Модуль 8. Музыка театра и кино												
8.1	Музыкальная сказка на сцене, на экране.	1	0	0	Видео просмотр музыкальной сказки. Обсуждение музыкально- выразительных средств, передающих повороты сюжета, характеры героев. Игра-викторина «Угадай по голосу».	Устный опрос.	https://www.youtube.com/watch?v=g084rG530XI  https://www.youtube.com/watch?v=-eVXj4lHB6w&t=2s  https://www.youtube.com/watch?v=7l3ePOix7JM						

8.2	Театр оперы и балета.	1	0	0	Знакомство со знаменитыми музыкальными театрами. Просмотр фрагментов музыкальных спектаклей с комментариями учителя.	Устный опрос.	https://www.youtube.com/watch?v=kqcUzQNSEkk https://www.youtube.com/watch?v=DsZqGffBF6E					
8.3	Опера. Главные герои и номера оперного спектакля.	2	0	1	Знакомство с тембрами голосов оперных певцов.	Практическая работа.	https://www.youtube.com/watch?v=IOt5sPeizyM  https://www.youtube.com/watch?v=dejJIG1rvZU  https://www.youtube.com/watch?v=zvMElkUATX0					
Итог	го по монушо:	4	0	1	Освоение терминологии. Звучащие тесты и кроссворды на проверку знаний.		https://www.youtube.com/watch?v=roQr677Ydis https://www.youtube.com/watch?v=p1-jOuTmJQI&t=1s					
Итог	о по модулю:	4	0	1								
	Модуль 9. Классическая музыка											

9.1	Программная музыка.	1	0	1	Рисование образов программной музыки.	Практическая работа.	https://www.youtube.com/watch?v=M1ulP8-NtI4 https://www.youtube.com/watch?v=v4kgkdoGjyw https://www.youtube.com/watch?v=rDFI8_gdSHQ https://www.youtube.com/watch?v=pGQIBmVbzaw
9.2	Симфоническая музыка.	1	0	0	Слушание фрагментов симфонической музыки. «Дирижирование» оркестром.	Устный опрос.	https://www.youtube.com/watch?v=Ui6bYU2HO4A https://www.youtube.com/watch?v=tbbqyRoNwxA
Итог	о по модулю:	2	0	1			
					Модуль 10. Музы	кальная грамота	
10.1	Музыкальный язык.	1	0	0	Знакомство с элементами музыкального языка, специальными	Устный опрос.	https://www.youtube.com/watch?v=iVZGHUlKR8s https://www.youtube.com/watch?v=Q8nNByKt3wQ https://www.youtube.com/watch?v=4vZ5mlfZlgk
					терминами, их обозначением в нотной записи.		

Итог	Лад.	2	0	1	Исполнение песен с ярко выраженной ладовой окраской.	Самооценка с использованием «Оценочного листа».	https://www.youtube.com/watch?v=QIkQIK1Z36Q
					Модуль 11. Кла	ссическая музыка	
11.1	Композиторы – детям.	1	0	0	Музыкальная викторина.	Устный опрос.	https://www.youtube.com/watch?v=qtCdvY26SsQ&t=3s https://www.youtube.com/watch?v=o3GqUyW1sOI
11.2	Европейские композиторы классики.	1	0	0	Знакомство с творчеством выдающихся композиторов, отдельными фактами из их биографии. Слушание музыки. Фрагменты вокальных, инструментальных, симфонических сочинений. Круг характерных образов (картины	Устный опрос.	https://www.youtube.com/watch?v= 90i9NxQ708

	1	1					
				природы, народной			
				жизни, истории и т.			
				д.).			
				Характеристика			
				музыкальных			
				образов, музыкально-			
				выразительных			
				средств. Наблюдение			
				за развитием музыки.			
				Определение жанра,			
				формы.			
							-
1							

11.3	Русские	1	0	1	Знакомство с	Практическая	https://www.youtube.com/watch?v=S-U3eKsvzh0&t=2s
	композиторы				творчеством	работа.	
	классики.				выдающихся		
					композиторов,		
					отдельными фактами		
					из их биографии.		
					Слушание музыки.		
					Фрагменты		
					вокальных,		
					инструментальных,		
					симфонических		
					сочинений. Круг		
					характерных образов		
					(карины природы,		
					народной		

					жизни, истории и т. д.).  Характеристика музыкальных образов, музыкальновыразительных средств. Наблюдение за развитием музыки. Определение жанра, формы.		
11.4	Мастерство исполнител.	1	0	1	Дискуссия на тему «Композитор — исполнитель — слушатель».	Самооценка с использованием «Оценочного листа».	https://www.youtube.com/watch?v=OIhMD0gmM8M
Итог	о по модулю:	4	0	2			
		1	1		Модуль 12. Музы	ка в жизни челове	ка
12.1	Искусство времени.	1	0	0	Проблемная ситуация: как музыка воздействует на человека?	Устный опрос.	https://www.youtube.com/watch?v=IpuO645Lsi8&t=212s
Итог	о по модулю:	1	0	0			

Резерв:					
Общее количество часов по программе:	34	0	14		

## 3 класс

		Коли	<b>ичество</b>	часов			
№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Bc er o	К он тр ол ьн ы е ра бо	П ра кт ич ес ки е ра бо т	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
	L			DI	Модуль 1. Музыка	в жизни человека	
1.1	Музыкальные пейзажи.	1	0	1	Рисование «услышанных» пейзажей и/или абстрактная живопись — передача настроения цветом, точками, линиями.	Практическая работа.	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5262/start/270679/https://www.youtube.com/watch?v=Ss60kJT1_YEhttps://www.youtube.com/watch?v=Q3oMeVghmTwhttps://www.youtube.com/watch?v=cIsBddhiIpUhttps://www.youtube.com/watch?v=cdkEw603ugkhttps://www.youtube.com/watch?v=AsYbJ6zg65Qhttps://www.youtube.com/watch?v=J4mfRbAKI3E

1.2	Музыка на войне, музыка о войне.	1	0	0	Чтение учебных и художественных текстов, посвящённых военной музыке.	Устный опрос.	https://www.youtube.com/watch?v=TASFxVi2n-8
Итого	о по модулю:	2	0	1	Слушание, исполнение музыкальных произведений военной тематики. Знакомство с историей их сочинения и исполнения.		
		I	I		Модуль 2. Кла	ссическая музыка	
2.1	Вокальная музыка.	1	0	0	Проблемная ситуация: что значит красивое пение?	Устный опрос.	https://www.youtube.com/watch?v=gYJdac5A2gE https://www.youtube.com/watch?v=nygWSXaFeKM https://www.youtube.com/watch?v=0xDsNjIhtRQ https://www.youtube.com/watch?v=-pLQKUetVGo https://www.youtube.com/watch?v=ZqqJOlPQkVk https://www.youtube.com/watch?v=jiF3BWX3EY0

Итого по модулю:		1	0	0						
					Модуль 3. Муз	⊥ ыка театра и кино	)			
3.1	Опера. Главные герои и номера оперного спектакля.	1	0	0	Знакомство с тембрами голосов оперных певцов. Освоение терминологии.	Устный опрос.	https://www.youtube.com/watch?v=8FjNNdLYoGY https://www.youtube.com/watch?v=lAv7c5pd0sc https://www.youtube.com/watch?v=Z6xAcOQlpK8			
					Звучащие тесты и кроссворды на проверку знаний.					
3.2	Патриотическая и народная тема в театре и кино.	1	0	1	Просмотр фрагментов крупных сценических произведений, фильмов. Обсуждение характера героев и событий.	Практическая работа.	https://www.youtube.com/watch?v=rlmKUOnOcsM			
Итог	Итого по модулю:         2         0         1									
					Модуль 4. Муз	ыкальная грамота	A .			

4.1	Музыкальный язык.	0,5	0	0	Наблюдение за изменением музыкального образа при изменении элементов музыкального языка (как меняется характер музыки при изменении темпа, динамики, штрихов и т. д.).	Устный опрос.	https://www.youtube.com/watch?v=DNBiw3_xawA
4.2	Ритмические рисунки в размере 6/8.	0,5	0	1	Слушание музыкальных произведений с ярко выраженным ритмическим рисунком, воспроизведение данного ритма по памяти (хлопками).	Самооценка с использованием «Оценочного листа».	https://www.youtube.com/watch?v=MQRySt05I9U
Итог	о по модулю:	1	0	1	M 5 M		
					Модуль 5. Музыг	ка в жизни человек	ca

5.1	Музыкальные пейзажи.	1	0	0	Слушание произведений программной музыки, посвящённой образам природы. Подбор эпитетов для описания настроения, характера музыки. Сопоставление музыки с произведениями изобразительного искусства.	Устный опрос.	https://www.youtube.com/watch?v=0Ft4mgw0WMA https://www.youtube.com/watch?v=1DfddbecyLY				
5.2	Музыкальные портреты.	2	0	1	Двигательная импровизация в образе героя музыкального произведения.	Самооценка с использованием «Оценочного листа».	https://www.youtube.com/watch?v=bGACY-QlA9A				
Итог	о по модулю:	3	0	1							
	Модуль 6. Классическая музыка										

6.1	Композиторы – детям.	2	0	0	Вокализация, исполнение мелодий инструментальных пьес со словами. Разучивание, исполнение песен.	Устный опрос.	https://www.youtube.com/watch?v=Lt_hUpB5bjs https://www.youtube.com/watch?v=tQW4EkOUCew https://www.youtube.com/watch?v=VVA2IVQCeaI https://www.youtube.com/watch?v=0NZbUODG-zc
6.2	Программная музыка.	1	0	1	Слушание произведений программной музыки. Обсуждение музыкального образа, музыкальных средств, использованных композитором.	Устный опрос.	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5263/start/227948/https://www.youtube.com/watch?v=QTJ6ZuI8nlkhttps://www.youtube.com/watch?v=OOGqSi89a2E
Итого	Итого по модулю:		0	1			

## Модуль 7. Музыкальная грамота

7.1	Музыкальный язык.	1	0	0	Использование элементов музыкального языка для создания определённого образа, настроения в вокальных и инструментальных импровизациях.	Устный опрос.	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4167/start/303572/
7.2	Дополнительные обозначения в нотах.	1	0	1	Знакомство с дополнительными элементами нотной записи. Исполнение песен, попевок, в которых присутствуют данные элементы.	Самооценка с использованием «Оценочного листа».	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4167/start/303572/
Итого	о по модулю:	2	0	1			
					Модуль 8. Дух	овная музыка	
8.1	Искусство Русской православной церкви.	2	0	0	Поиск в Интернете информации о Крещении Руси, святых, об иконах.	Самооценка с использованием «Оценочного листа».	https://www.youtube.com/watch?v=aci01P9hBsY https://www.youtube.com/watch?v=XpYGgtrMTYs https://www.youtube.com/watch?v=3d4xXvF2ukY https://www.youtube.com/watch?v=kfmTy0CyP6A

8.2	Религиозные праздники.	1	0	1	Исследовательские проекты, посвящённые музыке религиозных праздников.	Практическая работа.	https://www.youtube.com/watch?v=eVEh_At36b4&t=7s
Итого	о по модулю:	3	0	1			
		<b>-</b>		1	Модуль 9. Музы	кальная грамота	
9.1	Размер.	1	0	1	Ритмические упражнения на ровную пульсацию, выделение сильных долей в размерах 2/4, 3/4, 4/4 (звучащими жестами или на ударных инструментах).	Устный опрос.	https://www.youtube.com/watch?v=gG6wXPL4Lig
Итого	l о по модулю:	1	0	1			
		1			Модуль 10. Народі	ная музыка России	
10.1	Сказки, мифы и легенды.	3	0	0	Просмотр фильмов, мультфильмов, созданных на основе былин, сказаний.	Устный опрос.	https://www.youtube.com/watch?v=CZEK26Sq16U

10.2	Народные праздники.	1 4	0	1	Участие в народных гуляньях на улицах родного города, посёлка.	Практическая работа.	https://www.youtube.com/watch?v=zSSrjfDnD1k https://www.youtube.com/watch?v=Vt5yCym-n0o
11.1	Балет.  Хореография – искусство танца.	1	0	0	Модуль 11. Муз Просмотр и обсуждение видеозаписей — знакомство с несколькими яркими сольными номерами и сценами из балетов русских композиторов. Музыкальная	сыка театра и кино Самооценка с использованием «Оценочного листа».	https://www.youtube.com/watch?v=kv_wepsXSYA https://www.youtube.com/watch?v=9Pkv8uKQkGo https://www.youtube.com/watch?v=ZHlcfEg55Cc https://www.youtube.com/watch?v=zg5lc1zPxgg https://www.youtube.com/watch?v=kPKiOUjkbpE
					викторина на знание балетной музыки.		

11.2	Опера. Главные герои и номера оперного спектакля.	2	0	1	Рисование героев, сцен из опер.	Практическая работа.	https://www.youtube.com/watch?v=_nzOs9cRCCU https://www.youtube.com/watch?v=g6BEWVVaqv0 https://www.youtube.com/watch?v=2d7dERrUO-Q https://www.youtube.com/watch?v=wjPuiyxW2s0 https://www.youtube.com/watch?v=roQr677Ydis
							https://www.youtube.com/watch?v=08vPxk0gPnU https://www.youtube.com/watch?v=VZy1iI5NbX4 https://www.youtube.com/watch?v=-kMAJr7HvL4 https://www.youtube.com/watch?v=OemLhZbM6Ck https://www.youtube.com/watch?v=dzkEMTXtDOg https://www.youtube.com/watch?v=yQI1R41avKY
11.3	Сюжет музыкального спектакля.	1	0	0	Знакомство с либретто, структурой музыкального спектакля. Пересказ либретто изученных опер и балетов.	Самооценка с использованием «Оценочного листа».	https://www.youtube.com/watch?v=FmfB2qY5cJc https://www.youtube.com/watch?v=1MoVb5IRhKI https://www.youtube.com/watch?v=jBhCT5m4ycs

11.4	Оперетта, мюзикл.	1	0	1	Разучивание, исполнение отдельных номеров из популярных музыкальных спектаклей.	Устный опрос.	https://www.youtube.com/watch?v=fc7cHZyGbSE
Итого	о по модулю:	5	0	2			
		1	1	1	Модуль 12. Кла	ссическая музыка	,
12.1	Оркестр.	1	0	1	Знакомство с принципом	Практическая работа.	https://www.youtube.com/watch?v=y_sdkdEbbfM
			1	1			
					расположения партий в партитуре. Разучивание, исполнение (с ориентацией на нотную запись) ритмической партитуры для 2-3 ударных инструментов.		https://www.youtube.com/watch?v=6iS7qfZ1pQU

12.2	Музыкальные инструменты. Флейта.	0,5	0	0	Чтение учебных текстов, сказок и легенд, рассказывающих о музыкальных инструментах, истории их появления.	Устный опрос.	https://www.youtube.com/watch?v=Kl6R4Ui9blc https://www.youtube.com/watch?v=qds0m8gQBVE
12.3	Музыкальные инструменты. Скрипка, виолончель.	0,5	0	1	Музыкальная викторина на знание конкретных произведений и их авторов, определения тембров звучащих инструментов.	Самооценка с использованием «Оценочного листа».	https://www.youtube.com/watch?v=8apXgiNmPXs https://www.youtube.com/watch?v=J6WsYe8lHGw https://www.youtube.com/watch?v=nYbzMupFrnA https://www.youtube.com/watch?v=oSYr46tgOEE

12.4	Русские	1	0	0	Знакомство с	Устный опрос.	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4472/start/227979/
12.	композиторы				творчеством		https://www.youtube.com/watch?v=uD0abRtQTKE
	классики.				выдающихся		
					композиторов,		
					отдельными фактами		
					из их биографии.		
					Слушание музыки.		
					Фрагменты		
					вокальных,		
					инструментальных,		
					симфонических		
					сочинений. Круг		
					характерных образов		
					(картины природы,		
					народной жизни,		
					истории и т. д.).		
					Характеристика		
					музыкальных образов,		
					музыкально		
					выразительных		
					средств.		
					Наблюдение за		
					развитием музыки.		
					Определение жанра,		
					формы.		

12.5	Епратойому	2.	h	h	II	Varryy vy armas	httms://work.adv.my/ovhicat/lasson/4475/atout/202020/
12.5	Европейские	<u> </u>	U		Чтение учебных	Устный опрос.	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4475/start/228222/
	композиторы				текстов и		https://www.youtube.com/watch?v=qoXq_m6nnl4
	классики.				художественной		https://www.youtube.com/watch?v=IwJ6Jcl1Rc0
					литературы		https://www.youtube.com/watch?v=XTXNqfUWT5E
					биографического		https://www.youtube.com/watch?v=C5OwDb04Wsg&t=1s
					характера.		https://www.youtube.com/watch?v=dm9YersdgyY
							https://www.youtube.com/watch?v=97N22LGCWlg
							https://www.youtube.com/watch?v=Ch3M0z9c17A
							https://www.youtube.com/watch?v=1W7YvxmkDnI
							https://www.youtube.com/watch?v=RoAAA-pp8h4
							https://www.youtube.com/watch?v=2hZqNcEaW1U
							https://www.youtube.com/watch?v=fCjdnaSZZdg&t=1s
							https://www.youtube.com/watch?v=rfoVc42SQgo
							https://www.youtube.com/watch?v=C6-jMO3Z0QY
							https://www.youtube.com/watch?v=5h8Fxwnshyw&t=4s
							https://www.youtube.com/watch?v=GhNM0UF5UkI
							https://www.youtube.com/watch?v=HKUqp5snZd8
							https://www.youtube.com/watch?v=SvA-lsF_Ro4

Итого	о по модулю:	5	0	2			
					Модуль 13. Музы	кальная грамота	
13.1	Дополнительные обозначения в нотах.	1	0	0	Знакомство с дополнительными элементами нотной записи. Исполнение песен, попевок, в которых присутствуют данные элементы.	Устный опрос.	https://www.youtube.com/watch?v=fesHSFoEZL8&t=6s https://vk.com/video591279089_456239145
Итого	о по модулю:	1	0	0			
					одуль 14. Современная	музыкальная кул	ьтура
14.1	Джаз.	1	0	1	Определение на слух тембров музыкальных инструментов, исполняющих джазовую композицию.	Практическая работа.	https://www.youtube.com/watch?v=0ze65elbbp0
Итого	о по модулю:	1	0	1			
Резер	Резерв:						
	Общее количество часов по программе:		0	14			

## 4 класс

		Колі	ичество ч	насов			
№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Bc er o	К он тр ол ьн ы е ра бо т	П ра кт ич ес ки е ра бо т	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		-1	1		Модуль 1. Классич	еская музыка	
1.1	Вокальная музыка.	1	0	1	Определение на слух типов человеческих голосов (детские, мужские, женские), тембров голосов профессиональных вокалистов.	Практическая работа.	https://www.youtube.com/watch?v=-LzOfcd5LqA https://www.youtube.com/watch?v=GV01c-fQS9k
1.2	Симфоническая музыка.	1	0	0	Просмотр фильма об устройстве оркестра.	Устный опрос.	https://my.mail.ru/mail/bvp.52/video/3/141.html
Итого	о по модулю:	2	0	1			

## Модуль 2. Народная музыка России

2.1	Жанры музыкального фольклора.	1	0	1	Различение на слух контрастных по характеру фольклорных жанров: колыбельная, трудовая, лирическая, плясовая. Определение, характеристика типичных элементов	Практическая работа.	https://vk.com/video57612968_456239362
					лирическая, плясовая.		
					типичных элементов		
					музыкального языка (темп, ритм, мелодия, динамика и др.),		
					состава исполнителей.		
Итого	о по модулю:	1	0	1			

Модуль 3. Музыкальная грамота

3.1	Мелодия.	0,5	0	0	Обнаружение повторяющихся и неповторяющихся мотивов, музыкальных фраз, похожих друг на друга.	Устный опрос.	https://www.youtube.com/watch?v=5VGxekhBnyYhttps://www.youtube.com/watch?v=2C35yTpu7Qs&t=8s
3.2	Интервалы.	0,5	0	1	Освоение понятия «интервал». Анализ ступен состава мажорной и минорной гаммы (тон-полутон).	Практическая работа.	https://www.youtube.com/watch?v=pYZilGU9PGQ&t=2s  https://www.youtube.com/watch?v=TASFxVi2n-8  https://www.youtube.com/watch?v=vO6fRblZDqE https://www.youtube.com/watch?v=EQbQHK8CHRU  https://www.youtube.com/watch?v=c2ZNWuuFJgA&t=1s
Итог	о по модулю:	1	0	1	Модуль 4. Музыка в 2	rushn neuudeka	
					тодуль ч. тузыка в л	RHJIH ICHOBERA	
4.1	Музыкальные пейзажи.	1	0	0	Разучивание, одухотворенное исполнение песен о природе, её красоте.	Устный опрос.	https://www.youtube.com/watch?v=kdr1P9JMEUI https://ok.ru/video/2225451569487 https://www.youtube.com/watch?v=TaXgVkTiJng

4.2	Танцы, игры и веселье.	1	0	1	Рефлексия собственного эмоционального состояния после участия в танцевальных композициях и импровизациях.	Самооценка с использованием «Оценочного листа».	https://www.youtube.com/watch?v=iXMYLy9Eg1A&t=167s https://www.youtube.com/watch?v=rqpFpdkvHsE https://www.youtube.com/watch?v=T47ygCmNRKE&t=7s
Итого по модулю: 2 0 1							
5.1	Композиторы – детям.	1	0	0	Музыкальная викторина.	Устный опрос.	https://www.youtube.com/watch?v=By0XFJ5y8O0
5.2	Вокальная музыка.	1	0	1	Освоение комплекса дыхательных, артикуляционных упражнений. Вокальные упражнения на развитие гибкости голоса, расширения его диапазона.	Устный опрос.	https://www.youtube.com/watch?v=-hMwCmgAUs4 https://www.youtube.com/watch?v=GV01c-fQS9k https://www.youtube.com/watch?v=_HPO4uD2Q

5.3	Инструментальная музыка.	1	0	0	Знакомство с жанрами камерной инструментальной музыки. Слушание произведений композиторов классиков. Определение комплекса выразительных средств. Описание своего впечатления от восприятия.	Самооценка с использованием «Оценочного листа».	https://www.youtube.com/watch?v=kPTDvzDXWcE https://www.youtube.com/watch?v=0U0NB9oyBj4 https://www.youtube.com/watch?v=hLvTUqskRP4 https://www.youtube.com/watch?v=xaqqJiVIzng https://www.youtube.com/watch?v=AQjI8emjs8I&t=1s https://www.youtube.com/watch?v=ViXQjQWXZ88
5.4	Программная музыка.	1	0	0	Рисование образов программной музыки.	Устный опрос.	https://www.youtube.com/watch?v=l-AvW-cytcI https://www.youtube.com/watch?v=lmcPc30b7-U&t=1s
5.5	Музыкальные инструменты.	1	0	1	«Паспорт инструмента» — исследовательская работа,	Практическая работа.	https://www.youtube.com/watch?v=lrmbkImIwpA

	Скрипка, виолончель.				предполагающая описание внешнего вида и особенностей звучания инструмента, способов игры на нём.				
Итог	о по модулю:	5	0	2					
		l .	l	M	Іодуль 6. Современная му	зыкальная культу	pa		
6.1	Современные обработки классической музыки.	1	0	0	Различение музыки классической и её современной обработки.	Устный опрос.	https://www.youtube.com/watch?v=fpLiAjfPzyI&t=4s		
Итог	о по модулю:	1	0	0					
		Модуль 7. Духовная музыка							

7.1	Звучание храма.	1	0	0	Слушание музыки русских композиторов с ярко выраженным изобразительным элементом колокола Выявление, обсуждение характера, выразительных	Устный опрос.	https://www.youtube.com/watch?v=0D301v_Xipk&t=11s
					средств, использованных композитором.		
7.2	Искусство Русской православной церкви.	1	0	0	Сопоставление произведений музыки и живописи, посвящённых святым, Христу, Богородице.	Самооценка с использованием «Оценочного листа».	https://www.youtube.com/watch?v=XJ03umLugqM https://www.youtube.com/watch?v=zF2FAalHSHk https://www.youtube.com/watch?v=kMNh5JZxjqo
7.3	Религиозные праздники.	1	0	1	Разучивание (с опорой на нотный текст), исполнение доступных вокальных произведений духовной музыки.	Практическая работа.	https://www.youtube.com/watch?v=dfOuBsOsV3U&t=2s https://www.youtube.com/watch?v=MSU7VfjwQho https://www.youtube.com/watch?v=GrNSER1u0EI

Итог	Итого по модулю:		0	1									
	Модуль 8. Народная музыки России												
8.1	Русские народные музыкальные инструменты.	1	0	1	Определение на слух тембров инструментов. Классификация на группы духовых, ударных, струнных. Музыкальная викторина на знание	Практическая работа.	https://www.youtube.com/watch?v=LSGkoa5s2tQ						
					тембров народных инструментов.								
8.2	Первые артисты, народный театр.	1	0	0	Разучивание, исполнение фольклора скоморохи.	Устный опрос.	https://www.youtube.com/watch?v=5vMtmlZW2r0						
8.3	Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов.	1	0	0	Слушание музыки, созданной композиторами на основе народных жанров и интонаций. Определение приёмов обработки, развития народных мелодий.	Самооценка с использованием «Оценочного листа».	https://www.youtube.com/watch?v=t94lsIPgppE&t=10s						

8.4	Сказки, мифы и легенды.	1	0	0	Речитативная импровизация — чтение нараспев фрагмента сказки, былины.	Устный опрос.	https://www.youtube.com/watch?v=Hk9AKPn0DBg&t=20s				
8.5	Народные праздники.	1	0	1	Разучивание песен, реконструкция фрагмента обряда, участие в коллективной традиционной игре.	Практическая работа.	https://www.youtube.com/watch?v=JEuXtaQfALg				
Итого	Итого по модулю:		0	2							
	Модуль 9. Музыка народов мира										

9.1	Музыка наших	1	0	1	Знакомство	c	Устный опрос.	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4612/start/55262/
	соседей.				особенностям	И		https://resh.edu.ru/subject/lesson/5278/start/85959/
					музыкального			
					фольклора	народов		
					других	стран.		
					Определение			
					характерных	черт,		
					типичных эл	іементов		
					музыкального	языка		
					(ритм, лад, ин	тонации).		

9.2	Кавказские мелодии и ритмы.	1	0	0	Разучивание и исполнение песен, танцев, сочинение, импровизация ритмических аккомпанементов к ним (с помощью звучащих жестов или на ударных инструментах).	Устный опрос.	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4609/start/69492/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5280/start/63141/
9.3	Музыка Японии и Китая.	1	0	1	Разучивание и исполнение песен, танцев, сочинение, импровизация ритмических аккомпанементов к ним (с помощью звучащих жестов или	Практическая работа.	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5277/start/86172/

					на ударных инструментах).		
9.4	Музыка Средней Азии.	1	0	0	Двигательная игра — импровизацияподражание игре на музыкальных инструментах.	Устный опрос.	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5279/start/86022/
Итого	о по модулю:	4	0	2			

					Модуль 10. Музыка	льная грамота	
10.1	Дополнительные обозначения в нотах.	0,5	0	0	Знакомство с дополнительными элементами нотной записи. Исполнение песен, попевок, в которых присутствуют данные элементы.	Устный опрос.	https://www.youtube.com/watch?v=gt0cWAVCy7k
10.2	Вариации.	0,5	0	1	Слушание произведений, сочинённых в форме вариаций. Наблюдение за развитием, изменением основной темы. Составление наглядной буквенной	Практическая работа.	https://www.youtube.com/watch?v=gt0cWAVCy7k
					или графической схемы.		
		1	1				

11.1	Сюжет музыкального спектакля.	1	0	0	Анализ выразительных средств, создающих образы главных героев, противоборствующих сторон. Наблюдение за музыкальным развитием, характеристика приёмов, использованных композитором.	Самооценка с использованием «Оценочного листа».	https://www.youtube.com/watch?v=Pu93r6IYCiM
11.2	Балет.  Хореография – искусство танца.	1	0	1	Просмотр и обсуждение видеозаписей — знакомство с несколькими яркими сольными номерами и сценами из балетов русских композиторов. Музыкальная	Практическая работа.	https://www.youtube.com/watch?v=pVXkBIWmQQs
					викторина на знание балетной музыки.		

Итого	Оперетта, мюзикл.	3	0	1	Сравнение разных постановок одного и того же мюзикла.  Модуль 12. Музык	Самооценка с использованием «Оценочного листа».	https://www.youtube.com/watch?v=7xzU12nlpfA https://www.youtube.com/watch?v= aJVkKnm7C8
12.1	Певец своего народа.	1	0	0	Вокализация наиболее ярких тем инструментальных сочинений.	Устный опрос.	https://www.youtube.com/watch?v=KXU9Jv-Ji9Y https://www.youtube.com/watch?v=wHiJNWz7Fho https://www.youtube.com/watch?v=1i8hkQjN20o https://www.youtube.com/watch?v=mUQHGpxrz-8 https://www.youtube.com/watch?v=mnaWB0xSpfg https://www.youtube.com/watch?v=AsuYoG7d2bk https://www.youtube.com/watch?v=u9UMAssACEQ
12.2	Диалог культур.	1	0	0	Знакомство с творчеством композиторов. Сравнение их сочинений с народной музыкой. Определение формы, принципа развития	Устный опрос.	https://www.youtube.com/watch?v=cXC2pZ2O9P8&t=1s

					фольклорного музыкального материала.						
Итого по модулю:		2	0	0							
	Модуль 13. Классическая музыка										
13.1	Русские композиторыклассики.	1	0	0	Разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений.	Устный опрос.	https://www.youtube.com/watch?v=SCm9O2KNEX4				

13.2	Европейские композиторы классики.	2	0	0	Знакомство с творчеством выдающихся композиторов, отдельными фактами из их биографии. Слушание музыки. Фрагменты вокальных, инструментальных, симфонических сочинений. Круг характерных образов (картины природы, народной жизни, истории и т. д.). Характеристика музыкальных	Самооценка с использованием «Оценочного листа».	https://www.youtube.com/watch?v=NDgcrvF01Kc&t=2s https://www.youtube.com/watch?v=i8X0kGpJE8E&t=1s
13.3	Мастерство исполнителя.	1	0	1	образов, музыкально выразительных средств. Наблюдение за развитием музыки. Определение жанра, формы.  Создание коллекции записей любимого исполнителя.	Практическая работа.	https://www.youtube.com/watch?v=-hrS4uwnGgs&t=9s

Итого по модулю:	4	0	1		
Резерв:					
Общее количество часов по программе:	34	0	14		

# <u>УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО</u> <u>ПРОЦЕССА</u>

#### 1. ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА:

Музыка, 1 класс /Сергеева Г.П., Критская Е.Д., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»; 2019.

Музыка, 2 класс /Сергеева Г.П., Критская Е.Д., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»; 2019.

Музыка, 3 класс /Сергеева Г.П., Критская Е.Д., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»; 2019.

Музыка, 4 класс /Сергеева Г.П., Критская Е.Д., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»; 2019.

#### 2. МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ:

Музыка. Хрестоматия музыкального материала. 1 класс [Ноты]: пособие для учителя / сост. Е. Д. Критская. – М.: Просвещение, 2019.

Музыка. Хрестоматия музыкального материала. 2 класс [Ноты]: пособие для учителя / сост. Е. Д. Критская. – М.: Просвещение, 2023.

Музыка. Хрестоматия музыкального материала. 3 класс [Ноты]: пособие для учителя / сост. Е. Д. Критская. — М.: Просвещение, 2023 Музыка. Хрестоматия музыкального материала. 4 класс [Ноты]: пособие для учителя / сост. Е. Д. Критская. — М.: Просвещение, 2019.

Музыка. Фонохрестоматия. 1 класс [Электронный ресурс] / сост. Е. Д. Критская, Г. П. Сергеева, Т.С. Шмагина. – М.: Просвещение, 2023. - 1 электрон. опт. диск (CD-ROM).

Музыка. Фонохрестоматия. 2 класс [Электронный ресурс] / сост. Е. Д. Критская, Г. П. Сергеева, Т.С. Шмагина. — М.: Просвещение, 2023. — 1 электрон. опт. диск (CD-ROM). Музыка. Фонохрестоматия. 3 класс [Электронный ресурс] / сост. Е. Д. Критская, Г. П. Сергеева, Т.С. Шмагина. — М.: Просвещение, 2019. — 1 электрон. опт. диск (CD-ROM).

Музыка. Фонохрестоматия. 4 класс [Электронный ресурс] / сост. Е. Д. Критская, Г. П. Сергеева, Т.С. Шмагина. — М.: Просвещение, 2023. - 1 электрон. опт. диск (CD-ROM).

Сергеева Г. П. Музыка. Рабочие программы. 1—4 классы [Текст] / Г. П. Сергеева, Е. Д. Критская, Т. С. Шмагина. — М.: Просвещение, 2023

Е.Д.Критская, Г.П.Сергеева, Т.С.Шмагина. Уроки музыки. Поурочные разработки. 1 – 4 классы. -М.: Просвещение, 2019.

- 3. ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ:
- 1. Единая коллекция http://collection.cross-edu.ru/catalog/rubr/f544b3b7f1f4-5b76-f453-552f31d9b164
- 2. Российский общеобразовательный портал http://music.edu.ru/
- 3. Детские электронные книги и презентации http://viki.rdf.ru/
- 4. Единая коллекция Цифровых Образовательных Ресурсов. Режим доступа: http://school-collection.edu.ru 5. Презентация уроков «Начальная школа». – Режим доступа:

http://nachalka/info/about/193 6. Я иду на урок начальной школы (материалы к уроку). — Режим доступа:

http://nsc.1september.

7. Российская Электронная Школа

## <u>МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ</u> ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

#### 1. УЧЕБНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ:

Классная магнитная доска, компьютер, мультимедийный проектор, экспозиционный экран, МФУ.

#### 2. ОБОРУДОВАНИЕ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИЧЕСКИХ РАБОТ:

Классная магнитная доска, компьютер, мультимедийный проектор, экспозиционный экран, МФУ.

в 1 «**А**»

$N_{\underline{0}}$	Тема урока	Да	та	
		проведен	ия урока	
п/п				
		по плану	по факту	
	Модуль 1. Музыка в жизни человека			
1	И муза вечная со мной!	04.09.2023		
2	Музыка осени.	08.09.2023		
	Модуль 2. Народная музыка России			

по предмету «Музыка» классе

	no npegmery wirysbita,,	auccc
3	Повсюду музыка слышна.	15.09.2023
4	Повсюду музыка слышна.	22.09.2023
5	Музыкальные инструменты.	29.09.2023
6	Садко.	06.10.2023
	Модуль 3. Музыкальная грамота	
7	Азбука, азбука каждому нужна	20.10.2023
8	Музыкальная азбука.	27.10.2023
9	Сочини мелодию.	03.11.20223
	Модуль 4. Классическая музыка	
10	Душа музыки – мелодия.	10.11.2023
11	Звучащие картины.	17.11.2023
12	Музыкальные инструменты.	01.12.20223
	Модуль 5. Духовная музыка	
13	Пришло Рождество, начинается торжество. Родной обычай старины.	08.12.2023
14	Добрый праздник среди зимы.	15.12.2023
	Модуль 6. Народная музыка России	
15	Край, в котором ты живёшь.	22.12.2023
16	Разыграй песню.	29.12.2023
	Модуль 7. Музыка в жизни человек	ca
17	Поэт, художник, композитор.	12.01.2024
18	Музыка утра.	19.01.2024
19	Музыка вечера.	26.01.2024
20	Музыкальные портреты.	02.02.2024

21	Разыграй сказку.	09.02.2024	
22	Музы не молчали.	16.02.2024	
23	Мамин праздник.	02.03.2024	
	Модуль 8. Музыкальная грамота		
24	Музыкальные инструменты.	09.03.2024	
	Модуль 9. Музыка народов мира		
25	Хоровод муз.	16.03.2024	
26	Чудесная лютня.	23.03.2024	
	Модуль 10. Классическая музыка		
27	Музыка в цирке.	30.03.2024	
28	Музыка в цирке.	13.04.2024	
29	У каждого свой музыкальный инструмент. Звучащие картины.	20.04.2024	
30	Музыкальные инструменты.	27.04.2024	
	Модуль 11. Музыка театра и кино		
31	Дом, который звучит. Опера-сказка.	04.05.2024	
32	Ничего на свете лучше нету	11.05.2024	
33	Афиша. Программа. Твой музыкальный словарик.	18.05.2024	
БЩЕЕ 1	КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ:	33	
	в 1 «Б»		
$\mathcal{N}_{\underline{0}}$	Тема урока		та ия урока
$\Pi/\Pi$		проведен	ил урока
		по плану	по факту
	Модуль 1. Музыка в жизни человек	a	1
1	И муза вечная со мной!	01.09.2023	

Модуль 2. Народная музыка России

2

Музыка осени.

08.09.2023

по предмету «Музыка» классе 3 Повсюду музыка слышна. 15.09.2023 4 Повсюду музыка слышна. 22.09.2023 5 Музыкальные инструменты. 29.09.2023 6 Садко. 06.10.2023 Модуль 3. Музыкальная грамота Азбука, азбука каждому нужна... 20.10.2023 27.10.2023 8 Музыкальная азбука. 9 03.11.2023 Сочини мелодию. Модуль 4. Классическая музыка 10 10.11.2023 Душа музыки – мелодия. 11 Звучащие картины. 17.11.2023 01.12.2023 12 Музыкальные инструменты. Модуль 5. Духовная музыка Пришло Рождество, начинается торжество. Родной 08.12.2023 13 обычай старины. Добрый праздник среди зимы. 15.12.2023 14 Модуль 6. Народная музыка России Край, в котором ты живёшь. 22.12.2023 15 29.12.20223 16 Разыграй песню. Модуль 7. Музыка в жизни человека 17 12.01.2024 Поэт, художник, композитор. 18 Музыка утра. 19.01.2024 19 Музыка вечера. 26.01.2024 02.02.2024 20 Музыкальные портреты.

21	Разыграй сказку.	09.02.2024
22	Музы не молчали.	16.02.2024
23	Мамин праздник.	02.03.2024
	Модуль 8. Музыкальная грамота	
24	Музыкальные инструменты.	09.03.2024
	Модуль 9. Музыка народов мира	
25	Хоровод муз.	16.03.2024
26	Чудесная лютня.	23.03.2024
	Модуль 10. Классическая музыка	
27	Музыка в цирке.	30.03.2024
28	Музыка в цирке.	13.04.2024
29	У каждого свой музыкальный инструмент. Звучащие картины.	20.04.2024
30	Музыкальные инструменты.	27.04.2024
	Модуль 11. Музыка театра и кино	
31	Дом, который звучит. Опера-сказка.	04.05.2024
32	Ничего на свете лучше нету	11.05.2024
33	Афиша. Программа. Твой музыкальный словарик.	18.05.2024
БЩЕЕ Ь		33
	в 1 «В» 1г	

$N_{\underline{0}}$	Тема урока	Дата				
-/-		проведен	ия урока			
п/п						
		по плану	по факту			
	Модуль 1. Музыка в жизни человека					
1	И муза вечная со мной!	01.09.2023				
2	Музыка осени.	08.09.2032				
	Модуль 2. Народная музыка России	1				

по предмету «Музыка» классе 3 Повсюду музыка слышна. 15.09.2023 4 Повсюду музыка слышна. 22.09.2023 5 Музыкальные инструменты. 29.09.2023 6 Садко. 06.10.2023 Модуль 3. Музыкальная грамота Азбука, азбука каждому нужна... 20.10.2023 27.10.2023 8 Музыкальная азбука. 9 03.11.2023 Сочини мелодию. Модуль 4. Классическая музыка 10 10.11.2024 Душа музыки – мелодия. 11 Звучащие картины. 17.11.2024 01.12.2024 12 Музыкальные инструменты. Модуль 5. Духовная музыка Пришло Рождество, начинается торжество. Родной 08.12.2023 13 обычай старины. Добрый праздник среди зимы. 15.12.2023 14 Модуль 6. Народная музыка России Край, в котором ты живёшь. 22.12.2023 15 29.12.2023 16 Разыграй песню. Модуль 7. Музыка в жизни человека 17 12.01.2024 Поэт, художник, композитор. 18 Музыка утра. 19.01.2024 19 Музыка вечера. 26.01.2024 02.02.2024 20 Музыкальные портреты.

21	Разыграй сказку.	09.02.2024
22	Музы не молчали.	16.02.2024
23	Мамин праздник.	02.03.2024
	Модуль 8. Музыкальная грамота	
24	Музыкальные инструменты.	09.03.2024
	Модуль 9. Музыка народов мира	
25	Хоровод муз.	16.03.2024
26	Чудесная лютня.	23.03.2024
	Модуль 10. Классическая музыка	
27	Музыка в цирке.	30.03.2024
28	Музыка в цирке.	13.04.2024
29	У каждого свой музыкальный инструмент. Звучащие картины.	20.04.2024
30	Музыкальные инструменты.	27.04.2024
	Модуль 11. Музыка театра и кино	
31	Дом, который звучит. Опера-сказка.	04.05.2024
32	Ничего на свете лучше нету	11.05.2024
33	Афиша. Программа. Твой музыкальный словарик.	18.05.2024
БЩЕЕ :	КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ:	33
	Bo 2 «A»	

#### во 2 «А»

No॒	Тема урока	Дата	
,		проведения урока	
п/п			
		по плану	по факту
	Модуль 1. Музыка в жизни человека	1	
1	Здравствуй, Родина моя!	01.09.2023	
2	Расскажи сказку.	08.09.2023	
3	Танцы, танцы	15.09.2023	

по предмету «Музыка» классе

	по предмету «тузыка»	KJIACCE
4	Гимн России.	22.09.2023
	Модуль 2. Музыкальная	грамота
5	Мелодия.	29.09.2023
6	Эти разные марши.	06.10.2023
7	Колыбельные.	20.10.2023
8	Мама.	27.10.2023
9	Тональность. Гамма.	03.11.2023
	Модуль 3. Классическая	музыка
10	Природа и музыка. Прогулка.	10.11.2023
11	Музыкальные инструменты.	17.11.2023
12	Музыкальные инструменты.	01.12.2023
	Модуль 4. Духовная музь	ыка
13	Великий колокольный звон.	08.12.2023
14	Сергий Радонежский. Молитва.	15.12.2023
	Модуль 5. Музыкальная	грамота
15	Александр Невский.	22.12.2023
16	Александр Невский.	29.12.2023

17	Разыграй песню.	12.01.2024
18	Русские народные инструменты.	19.01.2024
19	Проводы зимы. Встреча весны.	26.01.2024
20	Музыка в народном стиле. Сочини песенку.	02.02.2024

21	Плясовые наигрыши.	09.02.2024	
	Модуль 8. Музыка театра и кино	)	
22	Сказка будет впереди. Детский музыкальный театр.	16.02.2024	
23	Театр оперы и балета.	02.03.2024	
24	Волшебная палочка. Опера "Руслан и Людмила".	09.03.2024	
25	Волшебная палочка. Опера "Руслан и Людмила".	16.03.2024	
	Модуль 9. Классическая музыка		
26	Картинки с выставки. Музыкальное впечатление.	23.03.2024	
27	Звучит нестареющий Моцарт.	30.03.2024	
	Модуль 10. Музыкальная грамота	a a	
28	Волшебный цветик-семицветик.	13.04.2024	
29	Два лада.	20.04.2024	
	Модуль 11. Классическая музыка	1	
30	Симфоническая сказка.	27.04.2024	
31	И всё это – Бах!	04.05.2024	
32	Всё в движении.	11.05.2024	
33	Первый. Мир композитора.	18.05.2024	
	Модуль 12. Музыка в жизни челове	ека	
34	Природа и музыка.	25.05.2024	
ОБЩЕЕ Н	 КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ:	34	
	во 2 «Б»		
No	Тема урока		та
$\Pi/\Pi$		проведен	ия урока
		по плану	по факту
	Модуль 1. Музыка в жизни челов	века	
1	Здравствуй, Родина моя!	01.09.2023	

по предмету «Музыка» классе

	по предмету «тузыка»	wittee
2	Расскажи сказку.	08.09.2023
3	Танцы, танцы	15.09.2023
4	Гимн России.	22.09.2023
	Модуль 2. Музыкальная гра	амота
5	Мелодия.	29.09.2023
6	Эти разные марши.	06.10.2023
7	Колыбельные.	20.10.2023
8	Мама.	27.10.2023
9	Тональность. Гамма.	03.11.2022
	Модуль 3. Классическая му	зыка
10	Природа и музыка. Прогулка.	10.11.2023
11	Музыкальные инструменты.	17.11.2023
12	Музыкальные инструменты.	01.12.2023
	Модуль 4. Духовная музыка	1
13	Великий колокольный звон.	08.12.2023
14	Сергий Радонежский. Молитва.	15.12.2023
	Модуль 5. Музыкальная гра	амота
15	Александр Невский.	22.12.2023
16	Александр Невский.	29.12.2023

	Модуль 6. Народная музыка России	
17	Разыграй песню.	12.01.2024
18	Русские народные инструменты.	19.01.2024
19	Проводы зимы. Встреча весны.	26.01.2024

20	Музыка в народном стиле. Сочини песенку.	02.02.2024
	Модуль 7. Музыкальная грамота	
21	Плясовые наигрыши.	09.02.2034
	Модуль 8. Музыка театра и кино	
22	Сказка будет впереди. Детский музыкальный театр.	16.02.2024
23	Театр оперы и балета.	02.03.2024
24	Волшебная палочка. Опера "Руслан и Людмила".	09.03.2024
25	Волшебная палочка. Опера "Руслан и Людмила".	16.03.2024
	Модуль 9. Классическая музыка	
26	Картинки с выставки. Музыкальное впечатление.	23.03.2024
27	Звучит нестареющий Моцарт.	30.03.2034
	Модуль 10. Музыкальная грамота	a
28	Волшебный цветик-семицветик.	13.04.2024
29	Два лада.	20.04.2024
	Модуль 11. Классическая музыка	<u> </u>
30	Симфоническая сказка.	27.04.2024
31	И всё это – Бах!	04.05.2024
32	Всё в движении.	11.05.2024
33	Первый. Мир композитора.	18.05.2024
	Модуль 12. Музыка в жизни челове	ка
34	Природа и музыка.	25.05.2024
HEE 1		34

## Календарно-

## по предмету

## тематическое планирование

## «Музыка» во 2 «В» 2Г классе

$\mathcal{N}_{\underline{0}}$	Тема урока	Дата проведения урока
$\Pi/\Pi$		
		по плану по факт
	Модуль 1. Музыка в жизни че	ловека
1	Здравствуй, Родина моя!	01.09.2023
2	Расскажи сказку.	08.09.2023
3	Танцы, танцы	15.09.2023
4	Гимн России.	22.09.2023
	Модуль 2. Музыкальная гра	амота
5	Мелодия.	29.09.2023
6	Эти разные марши.	06.10.2023
7	Колыбельные.	20.10.2023
8	Мама.	27.10.2023
9	Тональность. Гамма.	03.11.2023
	Модуль 3. Классическая му	зыка
10	Природа и музыка. Прогулка.	10.11.2023
11	Музыкальные инструменты.	17.11.2023
12	Музыкальные инструменты.	01.12.2023
	Модуль 4. Духовная музь	іка
13	Великий колокольный звон.	08.12.2023
14	Сергий Радонежский. Молитва.	15.12.20223
	Модуль 5. Музыкальная гра	амота

15	Александр Невский.	22.12.2023	
16	Александр Невский.	29.12.2023	

	Модуль 6. Народная музыка Росси	••
17	Разыграй песню.	12.01.2024
18	Русские народные инструменты.	19.01.2024
19	Проводы зимы. Встреча весны.	26.01.2024
20	Музыка в народном стиле. Сочини песенку.	02.02.2024
	Модуль 7. Музыкальная грамота	
21	Плясовые наигрыши.	09.02.2024
	Модуль 8. Музыка театра и кино	
22	Сказка будет впереди. Детский музыкальный театр.	16.02.2024
23	Театр оперы и балета.	02.03.2024
24	Волшебная палочка. Опера "Руслан и Людмила".	09.03.2024
25	Волшебная палочка. Опера "Руслан и Людмила".	16.03.2024
	Модуль 9. Классическая музыка	
26		23.03.2024
	Картинки с выставки. Музыкальное впечатление.	
27	Звучит нестареющий Моцарт.	30.03.2024
	Модуль 10. Музыкальная грамота	1
28	Волшебный цветик-семицветик.	13.04.2024
29	Два лада.	20.04.2024
	Модуль 11. Классическая музыка	<u> </u>
30	Симфоническая сказка.	27.04.2024
31	И всё это – Бах!	04.05.2024
32	Всё в движении.	11.05.2024
33	Первый. Мир композитора.	18.05.2024
	Модуль 12. Музыка в жизни челове	

	Календарно-тематическое планирован	ие	
34	Природа и музыка.	25.05.2024	
БЩЕЕ 1	 КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ:	34	
	по предмету «Музыка» в 3 «А» классо	e	
№	Тема урока	1	та
		проведен	
$\Pi/\Pi$			
		по плану	по факту
			no quitty
	Модуль 1. Музыка в жизни человека		
1	Мелодия – душа музыки. Природа и музыка. Звучащие	01.09.2023	
	картины.		
2	Виват Россия!	08.09.2023	
	Модуль 2. Музыкальная грамота		
	тодуль 2. тузыкальная грамота		
3	Наша слава – русская держава.	15.09.2023	
	Morrow 2 Myor was maaring w yayya		
	Модуль 3. Музыка театра и кино		
4	Опера «Иван Сусанин».	22.09.2023	
	TC A II V	20.00.2022	
5	Кантата «Александр Невский».	29.09.2023	
	Модуль 4. Музыкальная грамота	1	1
6	Певцы родной природы. Прославим радость на земле.	06.10.2023	
	Радость к солнцу нас зовёт.		
	Модуль 5. Музыка в жизни человека		
7	Утро.	20.10.2023	
8	Портрет в музыке.	27.10.2023	
9	В каждой интонации спрятан человек.	03.11.2023	
	Модуль 6. Классическая музыка		
		1	<u>,                                      </u>
10	В детской.	10.11.2023	
11	Игры и игрушки.	17.11.2023	
12	На прогулке.	01.12.2023	
	Модуль 7. Музыкальная грамота	1	<u> </u>
13	Вечер.	08.12.2023	
13	pe tep.	00.12.2023	1

14	Тихая моя, нежная моя, добрая моя мама!	15.12.2023	

	Модуль 8. Духовная музыка	
15	Радуйся, Мария! Богородице Дево, радуйся!	22.12.2023
16	Древнейшая песнь материнства.	29.12.2023
17	Вербное воскресенье. Вербочки.	12.01.2024
	Модуль 9. Музыкальная грамота	
18	Святые земли русской.	19.01.2024
	Модуль 10. Народная музыка России	a l
19	Настрою гусли на старинный лад. Певцы русской старины.	26.01.2024
20	Былина о Садко и Морском царе. Океан – море синее.	02.02.2024
21	Лель, мой Лель.	09.02.2024
22	Звучащие картины. Прощание с Масленицей.	16.02.2024
	Модуль 11. Музыка театра и кино	
23	Балет «Спящая красавица».	02.03.2024
24	Опера "Руслан и Людмила".	09.03.2024
25	Опера «Снегурочка».	16.03.2024
26	Опера «Орфей и Эвридика».	23.03.2024
27	В современных ритмах.	30.03.2024
	Модуль 12. Классическая музыка	
28	Музыкальное состязание.	13.04.2024
29	Музыкальные инструменты. Звучащие картины.	20.04.2024
30	Люблю я грусть твоих просторов. Мир Прокофьева.	27.04.2024
31	Сюита «Пер Гюнт».	04.05.2024
32	«Героическая». Мир Бетховена.	11.05.2024
	Модуль 13. Музыкальная грамота	
33	Чудо-музыка.	18.05.2024

Календарно-тематическое планирован				
Модуль 14. Современная музыкальная культура				
Острый ритм – джаза звуки.	25.05.2024			
ОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ:	34			
по предмету «Музыка» в 3 «Б» классе	е 3В, 3 Г			
Тема урока				
	проведен	ия урока		
	по плану	по факт		
Модуль 1. Музыка в жизни человека		1		
Мелодия – душа музыки. Природа и музыка. Звучащие картины.	01.09.2023			
Виват Россия!	08.09.2023			
Модуль 2. Музыкальная грамота		1		
Наша слава – русская держава.	15.09.2023			
Модуль 3. Музыка театра и кино				
Опера «Иван Сусанин».	22.09.2023			
Кантата «Александр Невский».	29.09.2023			
Модуль 4. Музыкальная грамота	<u> </u>	1		
Певцы родной природы. Прославим радость на земле. Радость к солнцу нас зовёт.	06.10.2023			
Модуль 5. Музыка в жизни человека				
Утро.	20.10.2023			
Портрет в музыке.	27.10.2023			
В каждой интонации спрятан человек.	03.11.2023			
Модуль 6. Классическая музыка	•			
В детской.	10.11.2023			
Игры и игрушки.	17.11.2023			
	Острый ритм — джаза звуки.  КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ:  по предмету «Музыка» в 3 «Б» классо Тема урока  Мелодия — душа музыки. Природа и музыка. Звучащие картины.  Виват Россия!  Модуль 2. Музыкальная грамота  Наша слава — русская держава.  Модуль 3. Музыка театра и кино  Опера «Иван Сусанин».  Кантата «Александр Невский».  Модуль 4. Музыкальная грамота  Певцы родной природы. Прославим радость на земле. Радость к солнцу нас зовёт.  Модуль 5. Музыка в жизни человека  Утро.  Портрет в музыке.  В каждой интонации спрятан человек.  Модуль 6. Классическая музыка	Острый ритм — джаза звуки.  СОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ:  по предмету «Музыка» в 3 «Б» классе 3В, 3 Г  Тема урока  Мелодия — душа музыки. Природа и музыка. Звучащие картины.  Виват Россия!  Модуль 2. Музыкальная грамота  Наша слава — русская держава.  Модуль 3. Музыка театра и кино  Опера «Иван Сусании».  Кантата «Александр Невский».  Модуль 4. Музыкальная грамота  Певцы родной природы. Прославим радость на земле. Модуль 5. Музыка в жизни человека  Утро.  Портрет в музыке.  В каждой интонации спрятан человек.  Модуль 6. Классическая музыка  В детской.		

13	Вечер.	08.12.2023	
14	Тихая моя, нежная моя, добрая моя мама!	15.12.2023	

	Модуль 8. Духовная музыка	
15	Радуйся, Мария! Богородице Дево, радуйся!	22.12.2023
16	Древнейшая песнь материнства.	29.12.2023
17	Вербное воскресенье. Вербочки.	12.01.2024
	Модуль 9. Музыкальная грамота	
18	Святые земли русской.	19.01.2024
	Модуль 10. Народная музыка России	1
19	Настрою гусли на старинный лад. Певцы русской старины.	26.01.2024
20	Былина о Садко и Морском царе. Океан – море синее.	02.02.2024
21	Лель, мой Лель.	09.02.2024
22	Звучащие картины. Прощание с Масленицей.	16.02.2024
	Модуль 11. Музыка театра и кино	
23	Балет «Спящая красавица».	02.03.2024
24	Опера "Руслан и Людмила".	09.03.2024
25	Опера «Снегурочка».	16.03.2024
26	Опера «Орфей и Эвридика».	23.03.2024
27	В современных ритмах.	30.03.2024
	Модуль 12. Классическая музыка	
28	Музыкальное состязание.	13.04.2024
29	Музыкальные инструменты. Звучащие картины.	20.04.2024
30	Люблю я грусть твоих просторов. Мир Прокофьева.	27.04.2024
31	Сюита «Пер Гюнт».	04.05.2024
32	«Героическая». Мир Бетховена.	11.05.2024
	Модуль 13. Музыкальная грамота	

33	Чудо-музыка.	18.05.2024			
	Модуль 14. Современная музыкальная культура				
34	Острый ритм – джаза звуки.	25.05.2024			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ:					

по предмету «Музыка» в 4 «А

Дата проведения урока	
проведения урока	ı
	•
по плану по фа	кту
музыка	
01.09.2023	
ей	
08.09.2023	
ка.	
St. 15 09 2023	
13.07.2023	
грамота	
22.09.2023	
человека	
Зимнее 29.09.2023	
ырь. Приют, 06.10.2023	
музыка.	
20.10.2023	
27.10.2023	
цы, 03.11.2023	
10.11.2023	
17.11.2023	
ьная культура	
01.12.2023	
<u> </u> Узыка	
08.12.2023	
15.12.2023	
	музыка  от  от

#### » классе

	» KJacc	·C
15	Праздников праздник, торжество и торжеств. Ангел вопияше. Родной обычай старины. Светлый праздник.	22.12.2023
	Модуль 8. Народная музыки России	
16	Музыкальные инструменты России.	29.12.2023
17	Оркестр русских народных инструментов.	12.01.2024
18	Композитор – имя ему народ.	19.01.2024
19	Музыкант-чародей.	26.01.2024
20	Народные праздники. «Троица».	02.02.2024
	Модуль 9. Музыка народов мира	<u> </u>
21	Музыкальная культура республики Коми. Музыкальная культура республики Мордовия.	09.02.2024
22	Музыкальная культура республики Ингушетия. Музыкальная культура Чеченской республики.	16.02.2024
23	Музыкальное путешествие: нас приглашают Япония и Китай.	02.03.2024
24	Музыкальная культура республики Северная Осетия Алания.	09.03.2024
	Модуль 10. Музыкальная грамота	
25	Вариации на тему рококо.	16.03.2024
	Модуль 11. Музыка театра и кино	
26	Опера «Иван Сусанин».	23.03.2024
27	Балет «Петрушка».	30.03.2024
28	Театр музыкальной комедии.	13.04.2024
	Модуль 12. Музыка народов мира	
29	Русский Восток.	20.04.2024
30	Музыкальный сказочник.	27.04.2024
	Модуль 13. Классическая музыка	
31	Прелюдия. Годы странствий.	04.05.2024

32	Патетическая соната.	11.05.2024
33	Исповедь души. Революционный этюд.	18.05.2024
34	Мастерство исполнителя.	25.05.2024
ОБЩЕЕ К	ОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ:	34

	по предмету «Музыка» в 4 «Б		
		ата	
$\Pi/\Pi$		проведен	ия урока
11/11			
		по плану	по факту
	Модуль 1. Классическая музыка		
1	Ты запой мне ту песню	01.09.2023	1
•	Что не выразишь словами, звуком на душу навей	01.09.2023	
2	Царит гармония оркестра.	08.09.2023	
_	Рассвет на Москве-реке. Исходила младёшенька.	00.09.2023	
	Модуль 2. Народная музыка России		
3	Как сложили песню. Звучащие картины. Ты	15.09.2023	<u> </u>
3	откуда, русская, зародилась музыка?	15.07.2025	
	Модуль 3. Музыкальная грамота		1
4	Я пойду по полю белому	22.09.2023	
	На великий праздник собралася Русь!		
	Модуль 4. Музыка в жизни человека		
5	Приют спокойствия, трудов и вдохновенья Зимнее	29.09.2023	
	утро. Зимний вечер.		
	Что за прелесть эти сказки! Три чуда.		
6	Ярмарочное гулянье. Святогорский монастырь. Приют,	06.10.2023	
	сияньем муз одетый.		
	Модуль 5. Классическая музыка.		
7	Мелодия.	20.10.2023	
8	Счастье в сирени живёт	27.10.2023	
9	Не молкнет сердце чуткое Шопена Танцы,	03.11.2023	
10	танцы, танцы	10.11.2022	
10	Старый замок.	10.11.2023	
11	Музыкальные инструменты.	17.11.2023	
	Модуль 6. Современная музыкальная культура	<u> </u>	
12	В интонации спрятан человек. Музыкальные	01.12.2023	
-	инструменты.		

#### » классе

08.12.2023 15.12.2023 Ангел 22.12.2023
15.12.2023 Ангел 22.12.2023
Ангел 22.12.2023 
. 29.12.2032 12.01.2024 19.01.2024
29.12.2032 12.01.2024 19.01.2024
29.12.2032 12.01.2024 19.01.2024
12.01.2024 19.01.2024
19.01.2024
26042021
26.01.2024
02.02.2024
гра
09.02.2024
16.02.2024
02.03.2024
09.03.2024
ота
16.03.2024
ино
23.03.2024
30.03.2024
13.04.2024
ира
20.04.2024

30	Музыкальный сказочник.	27.04.2024		
Модуль 13. Классическая музыка				
31	Прелюдия. Годы странствий.	04.05.2024		
32	Патетическая соната.	11.05.2024		
33	Исповедь души. Революционный этюд.	18.05.2024		
34	Мастерство исполнителя.	25.05.2024		
ОБЩЕЕ 1	КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ:	34		

<b>№</b> π/π	Тема урока	, ,	та
11/11		Дата проведения урока	
		по плану	по факту
	Модуль 1. Классическая музыка		
1	Ты запой мне ту песню	01.09.2023	
	Что не выразишь словами, звуком на душу навей		
2	Царит гармония оркестра.	08.09.2023	
	Рассвет на Москве-реке. Исходила младёшенька.		
	Модуль 2. Народная музыка России		
3	Как сложили песню. Звучащие картины. Ты	15.09.2023	
	откуда, русская, зародилась музыка?		
	Модуль 3. Музыкальная грамота	1	1
4	Я пойду по полю белому	22.09.2023	
	На великий праздник собралася Русь!		
	Модуль 4. Музыка в жизни человека		•
5	Приют спокойствия, трудов и вдохновенья Зимнее	29.09.2023	
	утро. Зимний вечер.		
	Что за прелесть эти сказки! Три чуда.		
6	Ярмарочное гулянье. Святогорский монастырь. Приют,	06.10.2023	
	сияньем муз одетый.		
	Модуль 5. Классическая музыка.	1	1
7	Мелодия.	20.10.2023	
8	Счастье в сирени живёт	27.10.2023	
9	Не молкнет сердце чуткое Шопена Танцы, танцы	03.11.2023	
10	Старый замок.	10.11.2023	

#### » классе

	» класс	<u> </u>
11	Музыкальные инструменты.	17.11.2023
	Модуль 6. Современная музыкальная культур	a
12	В интонации спрятан человек. Музыкальные инструменты.	01.12.2023
	Модуль 7. Духовная музыка	
13	Святые земли Русской.	08.12.2023
14	Илья Муромец. Кирилл и Мефодий.	15.12.2023
15	Праздников праздник, торжество и торжеств. Ангел вопияше. Родной обычай старины. Светлый праздник.	22.12.2023
	Модуль 8. Народная музыки России	
16	Музыкальные инструменты России.	29.12.2023
17	Оркестр русских народных инструментов.	12.01.2024
18	Композитор – имя ему народ.	19.01.2024
19	Музыкант-чародей.	26.01.2024
20	Народные праздники. «Троица».	02.02.2024
	Модуль 9. Музыка народов мира	
21	Музыкальная культура республики Коми. Музыкальная культура республики Мордовия.	09.02.2024
22	Музыкальная культура республики Ингушетия. Музыкальная культура Чеченской республики.	16.02.2024
23	Музыкальное путешествие: нас приглашают Япония и Китай.	02.03.2024
24	Музыкальная культура республики Северная Осетия Алания.	09.03.2024
	Модуль 10. Музыкальная грамота	
25	Вариации на тему рококо.	16.03.2024
	Модуль 11. Музыка театра и кино	
26	Опера «Иван Сусанин».	23.03.2024
27	Балет «Петрушка».	30.03.2024

Театр музыкальной комедии.	13.04.2024	
Модуль 12. Музыка народо	в мира	
Русский Восток.	20.04.2024	
Музыкальный сказочник.	27.04.2024	
Модуль 13. Классическая м	узыка	
Прелюдия. Годы странствий.	04.05.2024	
Патетическая соната.	11.05.2024	
Исповедь души. Революционный этюд.	18.05.2024	
Мастерство исполнителя.	25.05.2024	
	34	
	Русский Восток.  Музыкальный сказочник.  Модуль 13. Классическая м Прелюдия. Годы странствий.  Патетическая соната.  Исповедь души. Революционный этюд.  Мастерство исполнителя.	Музыкальный сказочник.       27.04.2024         Модуль 13. Классическая музыка         Прелюдия. Годы странствий.       04.05.2024         Патетическая соната.       11.05.2024         Исповедь души. Революционный этюд.       18.05.2024         Мастерство исполнителя.       25.05.2024

## ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

## СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 133397933100110045794213742499444592196809849353

Владелец Чудинова Светлана Сергеевна Действителен С 27.08.2025 по 27.08.2026